

<b>Meio: Jornal do Comercio</b>		
<b>Editoria: Política</b>	<b>Caderno: -</b>	<b>Data: 9/9/16</b>



Último encontro com os empresários foi comandado pelo presidente da Fecomércio/AM, Roberto Tadros, e contou com a presença dos candidatos José Ricardo, Marcelo Ramos e Luiz Castro

**S**erá realizado hoje, às 16h, no auditório da Faea, localizado na rua José Paranaçu, 435, Centro, o terceiro e último ciclo de debates com os candidatos a prefeito de Manaus nas eleições municipais de 2016. O evento é promovido pela ação empresarial, formada pelas entidades de classe da Fieam (Federação das Indústrias do Estado do Amazonas), Fecomércio-AM (Federação do Comércio de Bens, Serviços e Turismo do Estado do Amazonas), Faea (Federação da Agricultura e Pecuária do Estado do Amazonas), ACA (Associação Comercial do Amazonas) e o Cieam (Centro da Indústria do Estado do Amazonas). Estão confirmadas a presença dos candidatos à prefeitura de Manaus, professor Queiroz (Psol), Serafim Corrêa (PSB) e Silas Câmara (PRB).

Mobilidade urbana, segurança, educação, saúde e crescimento da economia dominaram como demandas propostas, pelo presidente da Federação do Comércio, José Roberto Tadros, aos candidatos à prefeitura de Manaus no 2º ciclo de debates realizado no dia 2, no auditório do Balneário do Sesc-Amazonas (Serviço Social do Comércio), com os candidatos José Ricardo (PT), Luiz Castro (Rede) e Marcelo Ramos (PR).

José Ricardo disse que Manaus é ineficiente em serviços para a população. "A publicidade

## ELEIÇÕES 2016

# Candidatos têm último debate empresarial

EVENTO HOJE NA SEDE DA FAEA FECHA CICLO DE DEBATES PARA A APRESENTAÇÃO DE PROPOSTAS PELOS PREFEITURÁVEIS

foi um gasto desnecessário, com despesa de R\$ 2.200 milhões de Arthur Neto, em menos de quatro anos. Os recursos poderiam ter ido para a educação, na construção de 30 a 35 escolas com 10 salas e áreas de esportes", sugeriu o candidato.

José Ricardo defendeu a criação de uma controladoria para que os recursos do município sejam controlados internamente. Entre outras propostas, o candidato sugeriu redução de gastos, investimento em tecnologia e inovação para que a prefeitura de Manaus ganhe agilidade, incentive o turismo e a cultura, para transformá-las em economia, e cuidar melhor do PIM (Polo Industrial de Manaus), tratando o Distrito Industrial como um bairro especial que

precisa de iluminação, segurança e manutenção para atrair novos investimentos.

O petista defende a expansão da saúde básica e a criação de clí-

**Mobilidade urbana, segurança, educação, saúde e crescimento da economia dominaram como demandas propostas**

nica de reabilitação de dependentes químicos. Sobre a educação, pretende diminuir a ineficiência das 176 escolas alugadas, que não têm infraestrutura adequada

para o ensino, e o esporte dos alunos, ampliando a construção de escolas em 20%.

O candidato Luiz Castro propôs reduzir mais de dois mil cargos comissionados da atual prefeitura, que em maioria são ocupados por não concursados. Outras prioridades de sua gestão serão: revisar os contratos da prefeitura, incluindo as 173 escolas alugadas, e construir escolas com recursos do Fundeb (Fundo de Manutenção e Desenvolvimento da Educação Básica e de Valorização dos Profissionais da Educação).

A criação do controle de qualidade da gestão para prevenir os desvios de verba pública e impulsionar a participação da sociedade nas atividades transparentes da prefeitura também foi

outra sugestão. "Quero mostrar como o dinheiro público estará sendo aplicado e essa transparência é um dos 12 eixos para nossa gestão", disse.

Sobre a mobilidade urbana, o candidato da Rede enfatizou que irá implantar um sistema mais eficiente com verdadeiro planejamento na inclusão de ciclovias, faixa azul com os ônibus, todos usando a mesma faixa e a implementação progressiva do BRT.

Quanto à segurança, Castro apresentou uma política de prevenção alinhada ao esporte, cultura e lazer, direcionada à juventude para diminuir a criminalidade e aumentar a participação do jovem e da sociedade em atividades sociais em escolas abertas nos finais de semana e

em praças.

O candidato Marcelo Ramos defendeu um programa de governo empreendedor, do possível, da responsabilidade e da transparência. "Queremos investir num governo empreendedor com um ambiente saudável para os negócios e empreendedorismo, pois não há melhor programa social do que o emprego, sendo assim, queremos transformar Manaus em uma cidade saudável, que entenda o orçamento público e o gerencie para facilitar a implantação de iniciativas privadas que gere emprego e renda para a nossa população", expôs Ramos.

O candidato do PR também ressaltou o investimento em tecnologia para melhorar a gestão em educação de tempo integral, em ensino reforçado de matemática e em outras atividades educacionais, para ocupar o contrato dos alunos, como aulas de dança, línguas e esporte, sendo essas com o apoio da sociedade, igrejas e instituições privadas.

Quanto ao transporte coletivo, Marcelo Ramos defendeu aumentar a velocidade média dos ônibus que circulam pela capital em 17 km por hora e sua proposta é de agilizar para 35 km. Para isso o candidato planeja validar a linha azul de forma correta, com todos os ônibus passando por ela, e sinalização inteligente que dê preferência ao transporte coletivo.

<b>Meio: Site Ecrau.com</b>		
<b>Editoria: Política</b>	<b>Caderno: -</b>	<b>Data: 8/8/16</b>

## 2º Ciclo da Ação Empresarial do Amazonas



Amanhã, 2, às 16h, no salão de eventos Zezinho Corrêa, na unidade Sesc Balneário, ocorre o 2º Ciclo da Ação Empresarial do Amazonas com a apresentação de propostas dos candidatos à prefeitura de Manaus, José Ricardo (PT), Luiz Castro (REDE) e Marcelo Ramos (PR). A iniciativa visa a fomentar a discussão de ideias entre os candidatos à prefeitura da capital amazonense e empresários do comércio, da indústria e do setor agropecuário. No encontro, não haverá debate entre os candidatos. A Ação Empresarial do Amazonas é composta pela Federação do Comércio de Bens, Serviços e Turismo do Estado do Amazonas (Fecomércio AM), Federação das Indústrias do Estado do Amazonas (Fieam), Federação da Agricultura e Pecuária do Estado do Amazonas (Faea), Associação Comercial do Amazonas (ACA) e o Centro da Indústria do Estado do Amazonas (Cieam).

A unidade Sesc Balneário fica localizada na avenida Constantinopla, 288, Alvorada.

<b>Meio: Jornal do Comercio</b>		
<b>Editoria: Economia</b>	<b>Chamada de Capa</b>	<b>Data: 9/9/16</b>

**COMÉRCIO**

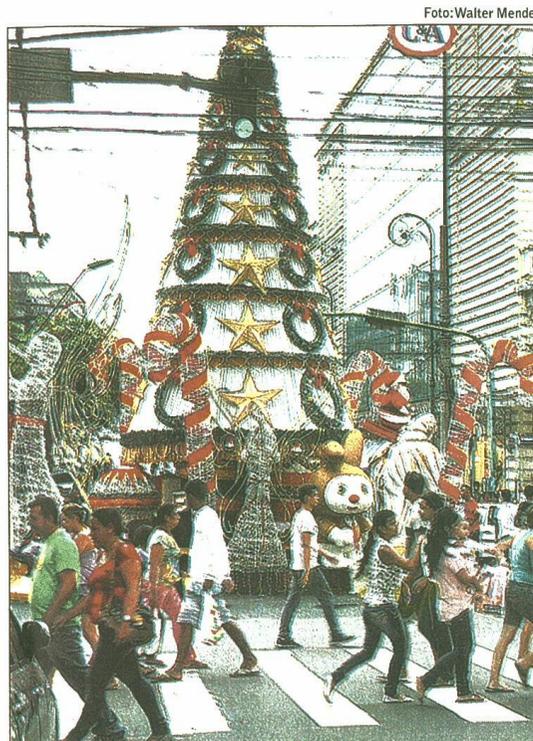
# Varejo terá Natal com vendas 3,5% menores , aponta CNC

O Natal deste ano será mais magro tanto nas vendas quanto na abertura de postos de trabalho temporários, segundo previsão feita pela CNC (Confederação Nacional do Comércio de Bens, Serviços e Turismo). O volume vendido deve diminuir 3,5% em relação ao mesmo período de 2015, o equivalente à movimentação financeira de R\$ 32,1 bilhões.

Página A3

**Mundo virtual  
ainda atrai  
empresas**

Página B7



Meio: Jornal do Commercio		
Editoria: Economia	Caderno: Comércio	Data: 9/9/16

## COMÉRCIO

# Varejo terá Natal com vendas 3,5% menores, diz CNC

O Natal deste ano será mais magro tanto nas vendas quanto na abertura de postos de trabalho temporários, segundo previsão feita pela CNC (Confede-

ração Nacional do Comércio de Bens, Serviços e Turismo).

O volume vendido deve diminuir 3,5% em relação ao mesmo período de 2015, o equivalente à

movimentação financeira de R\$ 32,1 bilhões até dezembro. Como consequência, a demanda por funcionários temporários deve encolher: serão ofertadas 135

mil vagas, o equivalente a 2,4% menos postos de trabalho no comércio varejista em relação a 2015. "Voltamos ao patamar de 2012, quando foram contratados

cerca de 135 mil temporários para cobrir o movimento de fim de ano", lembrou o economista Fábio Bentes, da CNC, em nota oficial. O resultado representará

o segundo ano consecutivo de recuo nas vendas e no emprego no setor. Os maiores volumes de contratação em 2016 ocorrerão no segmento de vestuário.

<b>Meio: Jornal EmTempo</b>		
<b>Editoria: Economia</b>	<b>Caderno: -</b>	<b>Data: 4/9/16</b>

# Produtos orgânicos no Mesa Brasil

Alimentos produzidos sem agrotóxicos no Amazonas serão destinados para instituições sociais atendidas pelo Sesc

Uma iniciativa pioneira na Região Norte vai garantir que produtores orgânicos do Amazonas possam fornecer frutas, legumes e verduras para o Programa de Aquisição de Alimentos (PAA), da Companhia Nacional de Abastecimento (Conab).

A comercialização é intermediada pela Agência de Desenvolvimento Sustentável (ADS), do governo do Amazonas, e beneficiará quase 40 famílias de duas associações de produtores orgânicos instaladas no Amazonas.

É a primeira vez que a Conab recebe uma proposta do PAA Orgânico com doação simultânea na Região Norte. Os alimentos serão destinados a instituições sociais sem fins lucrativos atendidas pelo programa Mesa Brasil, do Sesc.

No valor de R\$ 140 mil, a proposta encaminhada à Conab pela ADS beneficiará a Associação dos Agricultores da Comunidade São Francisco, de Rio Preto da Eva, e a Associação de Produtores Orgânicos do Amazonas (Apoam), que reúne famílias de diversos municípios, incluindo Manaus.

No Rio Preto da Eva (a 58 quilômetros de Manaus),

um grupo de agricultores familiares da Comunidade São Francisco, que produz alimentos no sistema orgânico, sem uso de agrotóxicos, está entre os beneficiados da proposta.

## Reconhecimento

Há quase um mês, eles receberam do Ministério da Agricultura Pecuária e Abastecimento (Mapa) o título de Organização de Controle Social (OCS) e o reconhecimento de que os alimentos produzidos em suas propriedades atendem aos requisitos da produção orgânica.

"A classificação como OCS dá o direito ao produtor de comercializar seu orgânico na venda direta ao consumidor, ao mesmo tempo em que permite que as associações possam participar do programa de governo", explica o diretor-presidente da ADS, Lissandro Brevai, ao destacar o papel fundamental da ADS e do Sistema Sepror nesse processo.

Brevai explica ainda que, além de mercado garantido, os produtores orgânicos do Amazonas têm a vantagem de comercializar os alimentos com um valor 30% superior aos produtos convencionais.



## Parcerias foram fundamentais

Segundo o chefe do Departamento de Negócios Agropecuários e Pesqueiros da ADS, Heitor Liberato, a primeira proposta de PAA Orgânica no Estado conta com um esforço conjunto de vários parceiros na esfera estadual, federal e do terceiro setor. De acordo com Liberato, esse processo tem a parceria do próprio Mapa, que

certificou as associações, da Secretaria Estadual de Produção Rural (Sepror), que levou o conhecimento de orgânicos e assistência técnica por meio do Instituto de Desenvolvimento Agropecuário do Amazonas (Idam), da Conab, da ADS, do Sesc, do Musa e também da Rede Maniva de Agroecologia, entre outras entidades e órgãos.



Bananas são alguns dos produtos orgânicos cultivados no Estado que serão comercializados pelos agricultores



Produtores amazonenses apostam no sistema orgânico de cultivo

## Agroecologia melhora a produção

Supervisionados por técnicos do Idam e da Sepror, os produtores da comunidade São Francisco topam o desafio de produzir alimentos orgânicos.

Seguindo o conceito da agroecologia, a produção orgânica reaproveita e utiliza os recursos naturais, como restos de alimentos e o esterco de animais, para produzir adubo e biofertilizante, além do inseticida natural em substituição ao agrotóxico.

Sistemas de consórcio, em que se mistura a plantação com animais, como os patos, ajudam no controle de pragas e na adubação

natural do terreno. Também são aplicados métodos de consórcio com mais de uma espécie vegetal, para garantir nutrientes, água e outros fatores essenciais no desenvolvimento das plantas.

"Eu comecei como químico e quando o Idam nos propôs trabalhar com orgânico, eu percebi que a qualidade da nossa produção mudou, principalmente porque trabalhar com o químico é prejudicial à saúde. O orgânico tem um custo maior de trabalho, mas, na qualidade de vida a gente melhorou. A gente come alimentos saudáveis para a nossa família e para

as pessoas que compram", ensina a produtora orgânica Ivonete de Souza Mota.

A garantia de mercado certo com a venda dos produtos para a Conab anima os produtores que já fazem planos para aumentar a produção. É o caso do agricultor Jonas Mota, que, por conta da perspectiva de ter compra garantida para os seus produtos, investe em sua propriedade para ampliar a produção. "Nosso maior problema era vender nosso produto todo na feira. Agora, com essa garantia de compra, a gente pode pensar em aumentar nossa produção", diz.

<b>Meio: Jornal Maskate</b>		
Editoria: Economia	-	Data: 3 e 4/9/16

## Comércio tem horário especial de funcionamento no feriadão

A Fecomércio AM informa que o comércio varejista e atacadista de Manaus, com base na lei municipal 1.283/08, funcionará nos dias 5, 6 e 7/9 (Semana da Pátria) conforme decisão tomada em comum acordo com o sindicato dos trabalhadores. Deste modo, o comércio, incluindo os centros de compras, vão funcionar nos seguintes horários:

**Dia 5/9 (Elevação do Amazonas à categoria de Província)**

- Comércio da região Central - 9h às 13h.

- Shoppings - Manauara - Lojas - 13h às 21h - Áreas de Lazer e Praça de Alimentação - 12h às 22h;

Studio 5 - Lojas - 10h às 22h - Áreas de Lazer e Praça de Alimentação - 10h às 22h;

Amazonas - Lojas - 12h às 21h - Áreas de Lazer e Praça de Alimentação - 12h às 22h;

ViaNorte - Lojas - 10h às 22h - Áreas de Lazer e Praça

de Alimentação - 10h às 22h;

Sumaúma - Lojas - 14h às 21h - Áreas de Lazer e Praça de Alimentação - 12h às 22h;

Manaus Plaza - Lojas - 10h às 22h - Praça de Alimentação - 10h às 22h;

Millennium - Lojas - 14h às 20h - Áreas de Lazer e Praça de Alimentação - 12h às 22h - Cinema a partir das 13:30h;

Ponta Negra - Lojas - 14h às 21h - Áreas de Lazer e Praça de Alimentação - 12h às 22h;

UAI Shopping - Lojas - 9h às 21h - Áreas de Lazer e Praça de Alimentação - 12h às 22h;

Solimões Plaza Shopping - Lojas - ainda não definido - Áreas de Lazer e Praça de Alimentação - ainda não definido;

**Dia 6/9 - Comércio da Região Central e Shoppings funcionam normalmente.**

**Dia 7/9 (Dia da Independência do Brasil)**

- Comércio da região Central - 9h às 13h.



- Shoppings - Manauara - Lojas - 13h às 21h - Áreas de Lazer e Praça de Alimentação - 12h às 22h;

Studio 5 - Lojas - 15h às 21h - Áreas de Lazer e Praça de Alimentação - 12h às 21h;

Amazonas - Lojas - 12h às 21h - Áreas de Lazer e Praça de Alimentação - 12h às 22h;

ViaNorte - Lojas - 12h às 22h - Áreas de Lazer e Praça de Alimentação - 12h às 22h;

Sumaúma - Lojas - 14h às 21h - Áreas de Lazer e Praça de Alimentação - 12h às 22h;

Manaus Plaza - Lojas - 14h

às 20h - Praça de Alimentação - 11h às 21h;

Millennium - Lojas - 14h às 20h - Áreas de Lazer e Praça de Alimentação - 12h às 22h - Cinema a partir das 13:30h;

Ponta Negra - Lojas - 14h às 21h - Áreas de Lazer e Praça de Alimentação - 12h às 22h;

UAI Shopping - Lojas - 14h às 20h - Áreas de Lazer e Praça de Alimentação - 12h às 21h;

Solimões Plaza Shopping - Lojas - ainda não definido - Áreas de Lazer e Praça de Alimentação - ainda não definido;

<b>Meio: Dez Minutos</b>		
<b>Editoria: -</b>	<b>Anúncio</b>	<b>Data: 6/9/16</b>



## INVISTA EM VOCÊ! Cursos

**Centro**  
Rua Saldanha Marinho, 410

**Design de Corte: Técnicas Avançadas 40h**  
Início: 14/09/16 à 21/09/16, Horário: 18h às 22h  
4x de R\$ 70,00 ou R\$ 280,00 à vista.

**Inglês Para Profissionais da Área da Beleza 15h**  
Início: 26/09/16 à 07/10/16  
Horário: 08h:30min às 11h:30min  
R\$ 100,00 à vista.

**Centro de Informática**  
Av. Darcy Vargas, 288

**AutoCAD 2D e 3D: Documentação e Projeto 100h**  
Início: 08/09/16 à 14/10/16  
Horário: 08h às 12h  
5x de R\$ 120,00 ou R\$ 600,00 à vista

**Recursos Avançados de Word e Excel 60h**  
Início: 08 à 28/09/16  
Horário: 13h às 17h  
4x R\$ 75,00 ou R\$ 300,00 à vista

**Faculdade de Tecnologia Senac**  
Rua 10 de Julho, 11

**Recrutamento e Seleção de Pessoas Baseados em Competências 15h**  
Início: 20 à 23/09/16  
Horário: 17h:30min às 17h:30min  
R\$ 100,00 à vista

**Oficina: Elaboração de Currículos e Técnicas para Entrevistas 04h**  
Início: 17/09/16 Horário: 08h às 12h.  
R\$ 35,00 à vista.

**Cidade Nova**  
Rua Visconde de Itanhaem, 863

**Manutenção de Computadores 50h**  
Início: 12/09/16 à 05/10/16, Horários: 16h às 19h  
4x de R\$ 50,00 ou R\$ 200,00 à vista.

**Depilador 160h**  
Início: 12/09 à 02/12/16, Horário: 19h às 22h e  
19/09 à 02/12/16, Horário: 09h às 12h.  
5x de R\$ 90,00 ou R\$ 450,00 à vista.

**Centro de Turismo e Hospitalidade**  
Rua Saldanha Marinho, 410

**Técnico em Cozinha 800h.**  
Início: 23/09/16 à 03/05/2017, Horário: 07h:30min às 16h:30min  
6x de R\$ 283,33 ou à vista R\$ 1700,00

**Pizzas Doces e Salgadas 15h**  
Início: 19/09/16 à 23/09/16, Horário: 18h às 21h  
4x R\$ 62,50 ou R\$ 250,00 à vista.

**Matrículas abertas!**

**INFORMAÇÕES:**  
(92) 3649-3750  
[www.am.senac.br](http://www.am.senac.br)  
f [senac.amazonas](https://www.facebook.com/senac.amazonas)



<b>Meio: Diário do Amazonas</b>		
<b>Editoria: Cultura</b>	<b>Caderno: Plus</b>	<b>Data: 6/9/16</b>

## **PALCO GIRATÓRIO INICIA SEGUNDO CIRCUITO DE ESPETÁCULOS GRATUITOS**

⬇ Em setembro, a partir de hoje até o dia 18, o Sesc promove a segunda rodada de espetáculos do Circuito Palco Giratório em Manaus. Todas as atrações possuem entrada gratuita. Hoje, às 17h, na Quadra do Prosamim (Av. Igarapé de Manaus, Centro) será realizado o espetáculo Casatoria C'A Defunta. Já no dia 12, às 20h, no Sesc Balneário (Av. Constantinopla, 288, Alvorada) será a vez do espetáculo de dança Yi Ocre, do Corpo de Arte Contemporânea do Amazonas. No dia 14, será a vez do espetáculo 'A Giganta', da Cia carioca Les Trois Cles Brasil. O espetáculo iniciará às 19h, no Les Artistes Café Teatro (Av. 7 de Setembro, Centro). Dia 15 de setembro, ocorre o 'Pensamento Giratório' com os integrantes da Cia Les Trois Cles Brasil (RJ), às 14h, na UEA (Av. Leonardo Malcher com Major Gabriel). Dia 16, quem entra em cena é o grupo Carmin, com o espetáculo 'Jacy'. Dia 18, fechando o circuito, será apresentado o espetáculo Pequenas Violências Silenciosas e Cotidianas, Cia Teatro Di Stravaganza (RS). Será às 19h, no Café Teatro.

<b>Meio: Site G1</b>		
<b>Editoria: Cultura</b>	<b>Hora: 17:44h</b>	<b>Data: 5/9/16</b>

## 'Palco Giratório' inicia nesta terça (6) com dança e teatro, em Manaus

**Circuito reúne peças teatrais, espetáculos de dança e rodas de debate. Agenda de eventos segue até o dia 18 de setembro.**

A partir desta terça-feira (6), Manaus receberá o "Circuito Palco Giratório", organizado pela Federação do Comércio do Estado do Amazonas (Fecomércio). A agenda de eventos segue até o dia 18 de setembro e irá reunir peças teatrais, espetáculos de dança e rodas de debate em diversos pontos da capital.

O Circuito foi criado há 17 anos, sempre mostrando uma grande variedade de gêneros e linguagens artísticas. Mais de 6 mil espetáculos já foram exibidos em diversos locais, como praças e instalações do Sesc.

O "Circuito Palco Giratório" inicia nesta terça-feira (6) e segue até o dia 18.

**Confira abaixo a agenda de espetáculos do "Circuito Palco Giratório":**

### **Dia 6**

Espetáculo "Casatoria C'A Defuna" (RN)

Horário: 17h

Local: Quadra do Prosamim - Avenida Igarapé de Manaus, Centro

Classificação Etária: Livre

### **Dia 12**

Espetáculo "Yi Ocre" do Corpo de Arte Contemporânea do Amazonas

Horário: 20h

Local: Sesc Balneário - Avenida Constantinopla, Alvorada

Classificação Etária: 18 anos

#### **Dia 14**

Espetáculo "A Gigantea" (RJ)

Horário: 19h

Local: Les Artistes Café Teatro - Avenida 7 de Setembro, Centro

Classificação Etária: 10 anos

#### **Dia 15**

Espetáculo "Mãe - In Loco" do grupo amazonense "Soufflé de Bodó Company

Horário: 19h

Local: Les Artistes Café Teatro - Avenida 7 de Setembro, Centro

Classificação Etária: 18 anos

"Pensamento Giratório"

Horário: 14h

Local: Universidade Estadual do Amazonas (UEA) - Avenida Leonardo Malcher, Centro

#### **Dia 16**

Espetáculo "Jacy" (RN)

Horário: 20h

Local: Sesc Balneário - Avenida Constantinopla, Alvorada

Classificação Etária: 12 anos

#### **Dia 18**

Espetáculo "Pequenas Violências Silenciosas e Cotidianas" (RS)

Horário: 19h

Local: Café Teatro - Avenida 7 de Setembro, Centro

Meio: Portal do Holanda		
Editoria: Cultura	Hora: 12:51h	Data: 6/9/16

## Palco Giratório inicia segundo circuito de espetáculos gratuitos em Manaus

POSTADO EM 06/09/2016 ÀS 12H51 PORTAL DO HOLANDA



Em setembro, entre os dias 6 e 18, o Sesc promove a segunda rodada de espetáculos do Circuito Palco Giratório em Manaus. Todas as atrações possuem entrada gratuita.

Dia 6, às 17h, na Quadra do Prosamim, localizada na Av. Igarapé de Manaus, próximo a Av. Leonardo Malcher com a Rua Dr. Machado (quadra 1), Centro, será realizado o espetáculo Casatoria C'A Defunta (RN). Casatória C'a Defunta conta de modo lúdico e divertido as peripécias de quem já partiu desta vida para uma melhor e dos que ainda respiram por esses ares. Cinco atores em “pernas-de-banco” levam a magia para as ruas a partir da história do medroso Afrânio, que está prestes a casar-se com a romântica Maria Flor, mas acidentalmente casa-se com a fantasmagórica Moça de Branco, que o conduz para o submundo. Lá, o jovem fará valorosos amigos e aprenderá uma grande lição, porém está disposto a não desistir do seu amor verdadeiro, mesmo que isto lhe custe à própria vida. O Espetáculo tem direção, cenário e figurino de Marcos Leonardo de Paula e Texto e Música originais de Romero Oliveira. O espetáculo musical é livre para o público de todas as idades.

Dia 12, às 20h, no Sesc Balneário - Anfiteatro Ministro Bernardo Cabral, Av. Constantinopla, 288, Alvorada, será a vez do espetáculo de dança Yi Ocre, do Corpo de Arte Contemporânea Amazonas. A obra propõe uma performance cênica com pintura corporal e possibilidades de movimento expressivos, evidenciando a relação e comportamento das pessoas e o meio natural. O objetivo é instigar o público a ver a obra no seu todo, fomentado processos de pesquisas e criações artísticas. A peça teatral não é recomendada para menores de 18 anos.

Após a apresentação Yi Ocre, haverá o “Pensamento Giratório”, onde será aberto ao público um espaço para reflexão e discussão sobre o trabalho e pesquisa do Corpo de Arte Contemporânea. Na ocasião, haverá troca de ideias e experiências com os integrantes do grupo e o público presente.

Dia 14, o espetáculo “A Gigantea”, da Cia carioca Les Trois Cles Brasil traz a história do menino Makou, que vive com sua mãe em uma região desértica de um país imaginário. Todos os dias ele sai à procura de água. Certa manhã Makou é sequestrado por um tirano, líder de um exército de seres híbridos (homens/bestas), que o recrutam a força e o transformam em um menino soldado. Começa, então, sua luta por sobrevivência e seu nomadismo. A inocência o abandona, mas em sonho, ele procura reconquistar a infância e reencontrar A Gigantea, a raiz que fornece água, o ouro azul. O espetáculo iniciará às 19h, no Les Artistes Café Teatro. Av 7 de setembro , 377 Centro. A peça teatral não é recomendada para menores de 10 anos.

Dia 15 de setembro ocorre o “Pensamento Giratório” com os integrantes da Cia Les Trois Cles Brasil (RJ). Será às 14h, na UEA, Av. Leonardo Malcher com Major Gabriel.

Dia 15, às 19h, o grupo amazonense Soufflé de Bodó Company, apresenta o espetáculo “Mãe – In Loco”. O drama “Mãe In Loco” se passa em plena época de guerra e conta a saga de uma mãe que luta pela sobrevivência de seus filhos. Durante todo o espetáculo, a personagem fica dentro de uma piscina com 400 quilos de gelo. O cenário do espetáculo envolve a mãe em trapos e cabelos desgrenhados. A classificação indicativa do espetáculo é de 18 anos e a apresentação ocorrerá no Les Artistes Café Teatro. Av. Sete de setembro , 377, Centro.

Dia 16, quem entra em cena é o grupo Carmin (RN), com o espetáculo “Jacy”, que conta a história de uma frasqueira encontrada no lixo contendo vestígios de vida de uma mulher de 90 anos. Este fato real levou o grupo Carmin a conduzir uma investigação que durou três anos e que, em

agosto de 2013, resultou na peça de teatro documental intitulada: JACY. Durante 1 hora de espetáculo, o grupo revela todo o processo dessa investigação e convida a plateia para acompanhar a vida de uma mulher comum que atravessou a 2ª Guerra mundial e a ditadura no Brasil, esteve no centro de um importante conflito da política no RN, viveu um amor estrangeiro e terminou os seus dias sozinha em Natal. Com textos dos filósofos Pablo Capistrano e Iracema Macedo, Jacy é uma peça cômico-trágica que revela fatos sobre o abandono dos idosos, a política e o crescimento desenfreados das cidades que, por muitas vezes, ignoramos. A apresentação vai acontecer às 20h, no Sesc Balneário - Anfiteatro Ministro Bernardo Cabral, Av. Constantinopla, 288, Alvorada. A classificação indicativa do espetáculo é de 12 anos.

Dia 18, fechando o circuito, será apresentado o espetáculo Pequenas Violências Silenciosas e Cotidianas, Cia Teatro Di Stravaganza (RS). Será às 19h, no Café Teatro, localizado na Av. Sete de setembro, 377 Centro. O mote da peça parte de um fato corriqueiro e aparentemente sem maior gravidade: um atropelamento no qual não há vítimas fatais. A partir do olhar de diferentes testemunhas desse acidente a trama evolui como um quebra cabeça e acaba revelando que, por trás desse acontecimento 'banal' - algo mais terrível está para ocorrer. A peça traz uma encenação inovadora, realizada inteiramente com a luz de lanternas manipuladas pelos próprios atores. A classificação indicativa do espetáculo é de 14 anos.

Após a apresentação haverá o "Pensamento Giratório", onde será aberto ao público um espaço para reflexão e discussão sobre o trabalho e pesquisa da Cia Teatro Di Stravaganza (RS). Na ocasião, haverá troca de ideias e experiências com os integrantes do grupo e o público presente.

#### Palco Giratório

Ao longo de seus 17 anos de existência, o Palco Giratório se consolidou no cenário cultural levando uma grande variedade de gêneros e linguagens artísticas para um público diversificado de mais de 3 milhões de pessoas.

Ao todo, já foram 6.175 apresentações com teatro de rua, circo, dança entre outras linguagens artísticas — em instalações do Sesc, praças e outros espaços urbanos. Mais do que entretenimento, essa iniciativa tem como objetivo não só a troca de experiências e vivências entre os artistas, mas também a difusão de montagens regionais pelo país afora, além de criar oportunidades de inserção de artistas, produtores e técnicos no mercado de trabalho.

<b>Meio: Site D24AM</b>		
<b>Editoria: Cultura</b>	<b>Hora: 7:31</b>	<b>Data: 5/9/16</b>

## Sesc Palco Giratório promove atividades culturais gratuitas até setembro, em Manaus

Sete grupos de teatro e dança do Amazonas e de outros Estados participam do circuito, que também passará por cidades do interior.

A organização do Sesc Giratório divulgou apenas o calendário da primeira quinzena deste mês.

**Manaus** - Espetáculos de dança, teatro, oficinas e mesas-redondas fazem parte da programação do circuito Sesc Palco Giratório, que tem início nesta quarta-feira, 6 de abril, em Manaus, e segue promovendo atividades gratuitas até setembro deste ano. Neste primeiro momento, ao todo, sete grupos de teatro e dança do Amazonas e de outros Estados participam do circuito, que também passará pelo interior do Estado, a partir da segunda quinzena de maio.

Até o momento, contudo, a organização do evento divulgou apenas o calendário da primeira quinzena deste mês e, para dar início ao circuito, nesta quarta-feira (6), a partir das 20h, no Café Les Artistes Café Teatro, localizado na Avenida 7 de Setembro, Centro, será encenado o espetáculo de dança ‘Yi Ocre’, do grupo amazonense Corpo de Arte Contemporânea.

Além disso, o Corpo de Arte Contemporânea também estará à frente do ‘Pensamento Giratório’, espécie de mesa-redonda sobre a comunicação e a relação entre as diferentes artes que compõem uma mesma cena, marcado para o dia 7 de abril, na sala de dança do Sesc Centro, localizado na Rua Henrique Martins.

“Queremos passar uma mensagem sobre o conceito no território da dança contemporânea, afinal, a dança nasce do que a instiga, do que a inquieta, do movimento, da maneira singular de expressar o gesto, do som ou da ausência dele, do pulsar do corpo e do que reverbera dele”, descreveu o líder do grupo, Odacy Panteón.

Dando continuidade ao circuito, nos dias 9 e 10, das 13h às 17h, na sala de dança do Sesc Centro, o grupo mato-grossense in-Próprio Coletivo promove a oficina 'Corpo e Luz: Experimentações de Grafias no espaço', destinada aos atores, bailarinos, ensaístas, produtores, pedagogos, professores de arte, artistas circenses e estudantes de teatro. Já no dia 11 de abril, às 20h, no Les Artistes Café Teatro, o grupo encena o espetáculo 'OraMortem'.

## **SERVIÇO**

### **Dia 6/4 Espetáculo 'Yi Ocre'**

Local: Les Artist Café Teatro (Av. 7 de Setembro, 377)

Horário: 20h

Classificação: 18 anos

### **Dia 7/4 Pensamento Giratório**

Local: Sala de Dança Sesc Centro (Rua Henrique Martins, 427)

Horário: 19h

Público em geral

### **Dias 9 e 10/4 Oficina OraMortem**

Local: Sala de Dança Sesc Centro

Horário: Das 13h às 17h

Público em geral

### **Dia 10/4 Espetáculo 'PERSONA - face um'**

Local: Ateliê 23 (Rua Tapajós, 166, Centro)

Horário: 20h

Classificação: 16 anos

### **Dia 11/4 Espetáculo OraMortem**

Local: Les Artistes Café Teatro

Horário: 20h

Classificação: 12 anos

<b>Meio: Amazonas Notícias</b>		
<b>Editoria: Cultura</b>	<b>Hora: -</b>	<b>Data: 4/9/16</b>

## **‘Yi Ocre’ (AM) e ‘OraMortem’ (MT) iniciam circuito Palco Giratório em Manaus**



Espectáculos de dança e teatro, oficinas e mesas redondas fazem parte da programação do Circuito Sesc Palco Giratório, que no Amazonas, inicia a partir da próxima quarta-feira (06). Manaus, capital do Estado, recebe a primeira montagem da programação, o espetáculo de dança ‘Yi Ocre’, do Corpo de Arte Contemporânea, grupo amazonense. Yi Ocre propõe uma performance cênica pouco convencional, apresenta pontos polêmicos para alguns olhares, o que reforça o conceito de que arte proporciona reflexão para a compreensão de como se pode reagir diante de determinados acontecimentos da vida. O palco da apresentação será o Café Teatro – Les Artist Café, localizado na Av. Sete de setembro, 377, próximo ao Paço da Liberdade. O espetáculo de dança contemporânea será apresentado no dia 06 de abril, às 20h. A entrada é gratuita e a classificação é 18 anos.

Além disso, o Corpo de Arte Contemporânea também estará à frente do ‘Pensamento Giratório’, uma espécie de mesa redonda que irá abordar a comunicação e a relação entre as diferentes artes que compõem uma mesma cena, o que é característico nas produções do grupo, articulando

sonoridade, visualidade, corpo/movimento, plasticidade cênica, performance, entre outros. Tais características vêm se firmando com força em Yi Ocre, como resultado da diversidade artística nele absorvida. O Pensamento Giratório acontecerá na sala de dança do Sesc Centro, localizado na Rua Henrique Martins, 427. A entrada também é gratuita e para participar não é necessário fazer inscrição.

“Queremos passar uma mensagem sobre o conceito no território da dança contemporânea, afinal, a dança nasce do que a instiga, do que a inquieta, do movimento, da maneira singular de expressar o gesto, do som ou da ausência dele, do pulsar do corpo e do que reverbera dele”, descreve o líder do grupo, Odacy Panteón.

Dando continuidade ao circuito, no dia 11 de abril, às 20h, o grupo Mato-grossense in-Próprio Coletivo desembarca em Manaus com o espetáculo ‘OraMortem’, a montagem aborda um momento inesperado, um delírio disparado no encontro da Velha com o Menino. Dois personagens se fragmentam em reflexos e projeções para expor aquilo que não cabe, que é desajustado, que escapa das clausuras do espaço-tempo. A proximidade da morte como sintoma de vida. O corpo dela transborda e o espaço inundado está na iminência de derramar. OraMortem também será apresentado no Café Teatro – Les Artist Café. A entrada é gratuita e a faixa-etária 12 anos.

Nos dias 09 e 10, das 13h às 17h, na sala de dança do Sesc Centro, o grupo in-Próprio Coletivo realizará a oficina “Corpo e Luz: Experimentações de Grafias no espaço”, destinada aos artistas locais – atores, bailarinos, ensaístas, produtores, pedagogos, professores de arte, artistas circenses e estudantes de teatro. A oficina parte do pressuposto de que um corpo é primeiramente um encontro com outros corpos e há capacidade de afetar e ser afetado. Nesta oficina, o corpo, a luz e o espaço serão experimentados numa mesma zona de compartilhamento. O grupo defende que as fronteiras entre corpo e luz sejam borradas, num exercício concomitante de retroalimentação, descartando qualquer centro hierárquico entre as duas linguagens. A proposta é investigar as imagens, grafias no espaço e cenas que surgem a partir dos atravessamentos que a relação entre corpo e luz pode disparar. Para participar, é necessário que o interessado leve objetos que produzam algum tipo de luminosidade, que serão utilizados nos exercícios de criação.

No dia 10 de abril também haverá apresentação de uma produção amazonense, às 20h, no Ateliê 23 – casa de criação, localizado na Rua Tapajós, 166, Centro. Trata-se de uma história de homens e mulheres trans de Manaus, que se encontraram em 2014 e compartilharam suas experiências de vida com o Ateliê 23. A obra denuncia a triste realidade sobre ser transexual em Manaus ou, ainda, ser um transexual brasileiro. O espetáculo “PERSONA – Face Um” é uma poesia dramática que aborda, nesse primeiro momento, as dores e angústias delatadas em quatro entrevistas que mudaram suas vidas, incentivando o exercício para a sensibilização da causa trans. A faixa-etária da apresentação é 16 anos.

Além destes, o Palco Giratório receberá ainda cinco grupos de teatro e dança de outros estados, que passarão pelo interior do Amazonas apresentando seus espetáculos, além de oficinas e atividades artísticas gratuitas até setembro de 2016. Os espetáculos chegarão ao interior a partir da segunda quinzena de maio.

#### Programação

06/04 Espetáculo Yi Ocre

Local: Café Teatro – Les Artist Café

Av. Sete de setembro, 377

Horário: 20h

Classificação: 18 anos

07/04 Pensamento Giratório

Local: Sala de Dança SESC Centro

Rua Henrique Martins, 427

Horário: 19h

Público em geral

09 e 10/04 Oficina OraMortem

Local: Sala de Dança SESC Centro

Horário: das 13h às 17h

Público em geral

10/04 PERSONA face um

Local: Ateliê 23 – casa de criação

Rua Tapajós, 166, Centro

Horário: 20h

Classificação: 16 anos

11/04 Espetáculo OraMortem

Local: Café Teatro – Les Artist Café - Av. Sete de setembro, 377

Meio: Site <a href="http://www.revistatipo.com.br">www.revistatipo.com.br</a>		
Editoria: Cultura	Hora: 7:03h	Data: 6/9/16

## 'Palco Giratório' inicia nesta terça (6) com dança e teatro, em Manaus



A partir desta terça-feira (6), Manaus receberá o 'Circuito Palco Giratório', organizado pela Federação do Comércio do Estado do Amazonas (Fecomércio). A agenda de eventos segue até o dia 18 de setembro e irá reunir peças teatrais, espetáculos de dança e rodas de debate em diversos pontos da capital.

O Circuito foi criado há 17 anos, sempre mostrando uma grande variedade de gêneros e linguagens artísticas. Mais de 6 mil espetáculos já foram exibidos em diversos locais, como praças e instalações do Sesc.

**Confira abaixo a agenda de espetáculos do 'Circuito Palco Giratório':**

### **Dia 6**

Espectáculo 'Casatoria C'A Defuna' (RN)

Horário: 17h

Local: Quadra do Prosamim - Avenida Igarapé de Manaus, Centro

Classificação Etária: Livre

**Dia 12**

Espetáculo 'Yi Ocre' do Corpo de Arte Contemporânea do Amazonas

Horário: 20h

Local: Sesc Balneário - Avenida Constantinopla, Alvorada

Classificação Etária: 18 anos

**Dia 14**

Espetáculo 'A Gigantea' (RJ)

Horário: 19h

Local: Les Artistes Café Teatro - Avenida 7 de Setembro, Centro

Classificação Etária: 10 anos

**Dia 15**

Espetáculo 'Mãe - In Loco' do grupo amazonense 'Soufflé de Bodó Company

Horário: 19h

Local: Les Artistes Café Teatro - Avenida 7 de Setembro, Centro

Classificação Etária: 18 anos

'Pensamento Giratório'

Horário: 14h

Local: Universidade Estadual do Amazonas (UEA) - Avenida Leonardo Malcher, Centro

**Dia 16**

Espetáculo 'Jacy' (RN)

Horário: 20h

Local: Sesc Balneário - Avenida Constantinopla, Alvorada

Classificação Etária: 12 anos

**Dia 18**

Espetáculo 'Pequenas Violências Silenciosas e Cotidianas' (RS)

Horário: 19h

Local: Café Teatro - Avenida 7 de Setembro, Centro

<b>Meio: Diário do Amazonas</b>		
<b>Editoria: Cultura</b>	<b>Hora: 9:55h</b>	<b>Data: 6/9/16</b>

## **Palco Giratório traz para Manaus teatro e dança com entrada gratuita**



(Foto: Danilo Carlos)

MANAUS—O projeto Circuito Palco Giratório traz para Manaus, no período de 6 a 18 de setembro, traz para Manaus seis espetáculos, entre musicais e peças de teatro, com entrada gratuita. Depois de cada espetáculo haverá o “Pensamento Giratório”, um momento de interação entre o público e os artistas, com debates sobre o trabalho desenvolvido no espetáculo. Criado e desenvolvido pelo Serviço Social do Comércio – Sesc há 17 anos, o Palco Giratório já se consolidou no cenário cultural.

A proposta do projeto é apresentar sempre uma grande variedade de gêneros e linguagens artísticas, para um público diversificado, que nesses 17 anos atingiu a marca de 3 milhões de pessoas. Ao todo, já foram 6.175 apresentações com teatro de rua, circo, dança entre outras linguagens artísticas, sendo realizadas em instalações do Sesc, praças e outros espaços urbanos. Mais do que entretenimento, essa iniciativa tem como objetivo não só a troca de experiências e vivências entre os artistas, mas também a difusão de montagens regionais pelo país afora, além de criar oportunidades de inserção de artistas, produtores e técnicos no mercado de trabalho.

### **Programação**

Dia 6, acontece o musical Casatoria C’A Defunta. O evento será realizado no Quadra do Prosamim, na avenida Igarapé de Manaus, Centro, a partir das 17h. Classificação: Livre.

Dia 12, será a vez do espetáculo de dança Yi Ocre, do Corpo de Arte Contemporânea Amazonas. A apresentação será no Anfiteatro Ministro Bernardo Cabral do Sesc Balneário, a partir das 20h. Classificação: 18 anos.

Dia 14, será realizado o espetáculo “A Gigantea”, da Cia carioca Les Trois Cles Brasil. O espetáculo será realizado no Les Artistes Café Teatro, Centro, a partir das 19h. Classificação: 10 anos.

Dia 15, a partir das 14h, acontece o “Pensamento Giratório” com os integrantes da Cia Les Trois Cles Brasil, na UEA, Centro.

Dia 15, acontece o espetáculo “Mãe – In Loco”, do grupo amazonense Soufflé de Bodó Company. O espetáculo será realizado no Les Artistes Café Teatro, Centro, a partir das 19h. Classificação: 18 anos.

Dia 16, acontece o espetáculo “Jacy”, do grupo Carmin. O espetáculo será realizado no Anfiteatro Ministro Bernardo Cabral, do Sesc Balneário, bairro Alvorada, a partir das 29h. Classificação: 12 anos.

Dia 18, será apresentado o espetáculo Pequenas Violências Silenciosas e Cotidianas, da Cia Teatro Di Stravaganza. O espetáculo será realizado no Les Artistes Café Teatro, Centro, a partir das 19h. Classificação: 14 anos.



## Palco Giratório inicia segundo circuito de espetáculos gratuitos em Manaus

POR CARLA MEZULAN \*

Em setembro, entre os dias 6 e 18, o Sesc promove a segunda rodada de espetáculos do Circuito Palco Giratório em Manaus. Todas as atrações possuem entrada gratuita.

Dia 6, às 17h, na Quadra do Prosamim na Av. Igarapé de Manaus, próximo a Av. Leonardo Malcher com a Rua Dr. Machado (quadra 1), Centro, será realizado o espetáculo "Casatória C'a Defunta" (RN). Casatória C'a Defunta conta de modo lúdico e divertido as peripécias de quem já partiu desta vida para uma melhor e dos que ainda respiram por esses ares. Cinco atores em "pernas-de-banco" levam a

magia para as ruas a partir da história do medroso Afrânio, que está prestes a casar-se com a romântica Maria Flor, mas acidentalmente casa-se com a fantasmagórica Moça de Branco, que o conduz para o submundo. Lá, o jovem fará valorosos amigos e aprenderá uma grande lição, porém está disposto a não desistir do seu amor verdadeiro, mesmo que isto lhe custe à própria vida. O espetáculo tem direção, cenário e figurino de Marcos Leonardo de Paula e Texto e Música originais de Romero Oliveira. O espetáculo musical é livre para o público de todas as idades.

Dia 12, às 20h, no Sesc Balneário - Anfiteatro Ministro Bernardo Cabral, Av. Constantinopla, 288, Alvorada, será a vez do espetáculo de dança "Yi Ocre", do Corpo de Arte Contemporânea Amazonas. A obra propõe uma performance cênica com pintura corporal e possibilidades de movimento expressivos, evidenciando a relação e comportamento das pessoas e o meio natural. O objetivo é instigar o público a ver a obra no seu todo, fomentado processos de pesquisas e criações artísticas. A peça teatral não é recomendada para menores de 18 anos.

Dia 14, o espetáculo "A Gigantea", da Cia carioca Les Trois Cles Brasil traz a história do menino Makou, que vive com sua mãe em uma região desértica de um país imaginário. Todos os dias ele sai à procura de água. Certa manhã Makou é sequestrado por um tirano, líder de um exército de seres híbridos (homens/bestas), que o recrutam a força e o transformam em um menino soldado. Começa, então,

sua luta por sobrevivência e seu nomadismo. A inocência o abandona, mas em sonho, ele procura reconquistar a infância e reencontrar A Gigantea, a raiz que fornece água, o ouro azul. O espetáculo iniciará às 19h, no Les Artistes Café Teatro. Av 7 de setembro, 377 Centro. A peça teatral não é

### Dia 18, fechando o circuito, será apresentado "Pequenas Violências Silenciosas e Cotidianas"

recomendada para menores de 10 anos.

Dia 16, quem entra em cena é o grupo Carmin (RN), com o espetáculo "Jacy", que conta a história de uma frasqueira encontrada no lixo contendo vestígios de vida de uma mulher de 90 anos. Este fato real levou o grupo Carmin a conduzir

uma investigação que durou três anos e que, em agosto de 2013, resultou na peça de teatro documental intitulada: JACY. Durante 1 hora de espetáculo, o grupo revela todo o processo dessa investigação e convida a plateia para acompanhar a vida de uma mulher comum que atravessou a 2ª Guerra mundial e a ditadura no Brasil, esteve no centro de um importante conflito da política no RN, viveu um amor estrangeiro e terminou os seus dias sozinha em Natal. Com textos dos filósofos Pablo Capistrano e Iracema Macedo, Jacy é uma peça cômico-trágica que revela fatos sobre o abandono dos idosos, a política e o crescimento desenfreados das cidades que, por muitas vezes, ignoramos. A apresentação vai acontecer às 20h, no Sesc Balneário - Anfiteatro Ministro Bernardo Cabral, Av. Constantinopla, 288, Alvorada. A classificação

indicativa do espetáculo é de 12 anos.

Dia 18, fechando o circuito, será apresentado o espetáculo "Pequenas Violências Silenciosas e Cotidianas", da Cia Teatro Di Stravaganza (RS). Será às 19h, no Café Teatro, localizado na Av. Sete de setembro, 377 Centro.

O mote da peça parte de um fato corriqueiro e aparentemente sem maior gravidade: um atropelamento no qual não há vítimas fatais. A partir do olhar de diferentes testemunhas desse acidente a trama evolui como um quebra cabeça e acaba revelando que, por trás desse acontecimento 'banal' - algo mais terrível está para ocorrer.

A peça traz uma encenação inovadora, realizada inteiramente com a luz de lanternas manipuladas pelos próprios atores. A classificação indicativa do espetáculo é de 14 anos.

\* é assessora de comunicação do Sistema Fecomércio, Sesc e Senac Amazonas