

Circuito Sesc de Corridas de Rua, do seu jeito, no seu ritmo – Etapa Manacapuru

POR CARLA MEZULAN*

Com provas de 40m, 60m, 80m, 100m, 200m, 500m e 5km, o Serviço Social do Comércio abre inscrições para o Circuito Sesc de Corridas – Etapa Manacapuru, que ocorrerá dia 17 de julho (domingo), às 7h, no respectivo município. As inscrições podem ser feitas até o dia 14 de julho, para se inscrever, acesse www.sesc-am.com.br. A taxa de inscrição é de R\$10 para

comerciário e R\$30 para o público em geral.

Podem participar pessoas de todas as idades, inclusive crianças de um a quatro anos, que irão "disputar" a corrida de 40 metros. Há ainda a categoria de 5 a 6 anos, cuja prova será correr 60 metros, e ainda a corrida de 80m, direcionada às crianças de 7 a 8 anos. Já crianças de 9 a 10, 11 a 12 e 13 a 14 anos, participa-

rão das corridas de 100, 200 e 500 metros, respectivamente. Os 5km serão disputados por pessoas a partir de 15 anos de idade.

A entrega do kit dos participantes, contendo camiseta, número de peito, Sacola e Chip, acontecerá dia 15 de julho, no Salão de Festas da Academia do Sesc Balneário, na Av. Constantinopla, 288, Alvorada, das 10h às 20h. Para os participantes que residem em Manacapuru, a entrega ocorrerá dia 16 de julho, na Quadra Poliesportiva da Unidade Balneário do Sesc Manacapuru, no horário das 13h às 20h.

No dia do circuito, a primeira largada (15 anos acima) bem como a segunda (1 a 14 anos) ocorrerão às 7h. Os participantes devem estar no local da prova com uma hora de antecedência. O Sesc irá disponibilizar um ônibus para transportar os participantes de Manaus até Mana-

capuru. A largada e chegada da corrida serão feitas em frente à unidade do Sesc Manacapuru, localizado na Rua Waldemar Ventura, 450, Bairro Aparecida. O Circuito SESC de Corrida será disputado em percurso pelas

Com a prática da atividade física, o organismo torna-se mais saudável, pois a gordura é substituída por músculo, massa magra

principais ruas da Cidade de Manacapuru.

Todos os participantes receberão medalhas. Os três primeiros colocados da categoria geral, masculino e feminino, ganharão troféus. Na ocasião haverá ainda

sorteio de brindes para os participantes da prova. Esta é a primeira edição do Circuito Sesc de Corridas, que tem como objetivo incentivar a prática de atividades físicas para todas as idades, com diferentes níveis de dificuldades e maior abrangência, além de estimular a interação social por meio do esporte. A próxima etapa será dia 06 de novembro em Presidente Figueiredo.

A corrida é um dos exercícios mais recomendados para o bem-estar físico e mental. Além de ser uma atividade completa que envolve praticamente todos os músculos do corpo, ela é aliada na queima de gorduras e no aumento da massa muscular. Há ainda os benefícios cardiovasculares, uma hora de corrida intercalada com caminhada é

capaz de queimar em média 500 calorias. Com a prática da atividade física, o organismo torna-se mais saudável, pois a gordura é substituída por músculo, massa magra. Depois de algumas semanas, o corpo já "afina" e fica mais torneado. Talvez a diferença nem apareça tanto na balança, mas sim nas medidas.

Outro atrativo do esporte é o fator financeiro, já que ele pode ser feito na rua ou em parques. Para praticá-lo, basta usar roupas confortáveis e um tênis de boa qualidade, pois ele ajuda no desempenho e evita futuros problemas. Fora isso, correr ao ar livre pode ser muito relaxante. Então, o que você está esperando? Participe do Circuito Sesc de Corridas de Rua – Etapa Manacapuru.

* é assessora de comunicação do sistema fecomércio, SESC e SENAC Amazonas

ARTISTAS SE UNEM PARA COMPARTILHAR PRODUÇÕES COM TALENTO E ESPÍRITO VIVO EMPREENDEDOR

Evaldo Ferreira
oferreira@jam.com.br

A união faz mesmo a força. É partindo deste princípio que artistas de vários segmentos estão juntando seus talentos e investindo numa nova (e pelo menos aqui em Manaus) forma de transformar arte em negócio através do compartilhamento de espaços. Egressos dos cursos de artes das universidades locais, eles não perdem tempo pedindo apoio financeiro das administrações públicas. Se vier, o dinheiro será bem-vindo. Mas dificilmente vem. Por outro lado, esses artistas, jogados aos montes no mercado local, preferem articular por aqui mesmo a enfrentar os grandes centros, no Sudeste, também já abarrotados de artistas como eles, em busca de uma chance.

O portovelhense Francis Madison se formou em dança, na UEA, e em teatro, na UnB (Universidade de Brasília), em 2012. Junto com os amigos Denis Carvalho, Felipe Maia e Israel Castro, em 2013 montou a companhia de teatro Soufflé de Bodô Company, hoje acrescida de Ruan Viana e Carol Sant'Ana. Atualmente, em parceria com Denis e Ruan, Francis administra o espaço Casa de Chico, na av. Joaquim

Em 2015, a Soufflé conseguiu patrocínio, do Sesc Rondônia, para uma de suas peças, "Dragões de Macaparana".

Nabuco, 346, numa casa que, à primeira vista, não chama a atenção, mas que em seu interior (ela não é larga, mas é bastante comprida) abriga diversas vertentes culturais.

"Casa de Chico é uma homenagem ao primeiro espetáculo da Soufflé, 'Casa de Francisco', encenado por nós em 2014", contou Francis.

Ainda em 2014 a companhia encenou a peça infantil "Herói" e, no ano passado, "Curumimizado". Também, em 2015, pela primeira vez a Soufflé conseguiu patrocínio, do Sesc Rondônia, para uma de suas peças, a peça de rua "Dragões de Macaparana". "Fizemos 52 apresentações, nos 52 municípios de Rondônia, durante dois meses", falou.

Sucesso na exposição de Hipe

Foi então que a Casa de Chico começou a mostrar que, apesar dos espaços reduzidos, tinha lugar para as artes que nela procurassem abrigo. Das mentes iluminadas de Francis, Denis e Ruan surgiu a ideia de abrir o espaço para todas as artes. A sala de visitas virou um ambiente onde móveis fora do convencional chamam a atenção. Mesa de centro de papéis, mesa e cadeiras formadas por barras de metal de suco de laranja, e cadeiras que pertenceram aos antigos cinemas de



Da esquerda para direita, Denis Carvalho, Ruan Viana e Francis Madison que repartem criatividade e talento

COMPARTILHAMENTO

Casa de Chico une todas as artes



Espaço e recheado de manifestações artísticas na decoração



Manaus, todas de madeira. As paredes estão repletas de quadros dos mais variados estilos. Falando em paredes, as paredes do corredor viraram a área onde os quadros dos artistas são expostos. Quem, este ano, estreou o espaço foi Hipe, apresentando seus trabalhos com grafite. "A exposição de Hipe foi um sucesso. Trouxe 15 quadros e vendeu dez. Em breve estaremos organizando outra

exposição dele", adiantou. Tão satisfeito o artista ficou que, numa das paredes da Casa, grafitou mais uma obra sua, um imenso rosto de Billie Holiday.

Até final do corredor, uma pequena sala onde, originalmente, deveria ser a sala das refeições. É aqui que tudo ocorre, peças de teatro, shows musicais, exibição de filmes... Sozinhos afastar as mesas e cadeiras e o

espaço para as apresentações está pronto", disse.

No local já se apresentaram Sinésio Rolim e Jander Manuara, as bandas The Stone Ramos, Alaidenegio, Dona Celeste e Erumitrio, apenas para citar alguns.

"E não fazemos discriminação de estilos. Aqui o espaço

está aberto para todos os ritmos. Já tivemos grupos de pagode, de samba, hip hop, funk. Todas as tribos são bem-vindas. Você precisa ver como o espaço, que cabe em torno de 40 pessoas, fica quando tem show. Agora pretendemos unir tribos, tipo show sertanejo com funk", riu.



Uma casa híbrida de artes



Quanto ao cinema, "começamos exibindo filmes para GLS, depois do ator, drag queen, modelo, autor e cantor americano RuPaul. São sempre filmes alternativos", esclareceu.

Os ingressos para os shows de música e teatro custam R\$ 15, e para o cinema, R\$ 2. "As pessoas se acostumaram a ter espetáculos gratuitos, em Manaus, mas esses artistas só ganham quando têm apoio de governos. Os que não conseguem esse apoio, e não são poucos, precisam sobreviver da arte, e nos preços são bem populares", explicou.

Para Francis, a Casa de Chico não é um centro de cultura, "onde tudo deve funcionar certinho, bonitinho, com regras. Somos uma casa híbrida de artes, que serve para ações culturais. Aqui são realizados ensaios, encontros, bate-papos. Pessoas vêm aqui apenas para ler seus livros com tranquilidade, outras vêm tomar um bom vinho ou um café com tapica, que fazemos aqui na cozinha", explicou.

Atualmente a peça em cartaz na Casa de Chico é "Mãe in Loco", baseada na peça "Mãe coragem e seus filhos", de Bertolt Brecht, e encenada num dos quartos da casa. Enquanto isso a companhia ensaia "Alice misculado + dois". "Todas as peças são nossas, escritas e dirigidas por mim e encenadas pela companhia", falou. "E aceitamos propostas de quem quiser mostrar a sua arte, seja ela qual for", concluiu. A Casa de Chico é, realmente, uma casa de mãe.

E Manaus está ficando repleta de outros espaços na mesma linha da Casa de Chico. Basta procurá-los nas redes sociais: Ateliê 23, Espaço das Cias, Casa do Centro, O Alienígena, Arttrupe, Coletivo Difusão, Arte e Fato, Casarão das Ideias, entre outros.

www.jam.com.br

Sesc promove seminário sobre envelhecimento masculino

Estão abertas as inscrições para o seminário "Envelhecimento Masculino – Uma abordagem biopsicossocial", a ser realizado no próximo dia 15 de julho, das 8h às 12h, no Salão de Eventos Zezinho Correa, localizado no Sesc Balneário, na Av. Constantinopla, 288, Planalto. Para participar é preciso fazer a inscrição no portal do Sesc (www.sesc-am.com.br) e doar uma lata de leite no dia do seminário.

O primeiro tema será "O contexto social e machista e a supervalorização do trabalho masculino e do desempenho sexual", cujo palestrante será o Dr. Jorge Trajano da Silva, psicólogo especialista em dinâmica de grupo e sexualidade. Em seguida o tema abordado será "A aposentadoria e as naturais perdas biológicas no envelhecimento masculino", palestrado por Vanusa do Nascimento, Enfermeira Professora da Unati/UEA Especialista em Gerontologia e Saúde do Idoso.

O objetivo do seminário é promover a discussão acerca do envelhecer masculino e promover qualidade a esse envelhecimento, além de orientar e demonstrar a importância dos assuntos abordados, incentivando rodas de conversas sobre os temas.

Programação

08h – Credenciamento

9h – Abertura – Fala Institucional e Performance

9h30 – Palestra 1: Contexto social machista e a supervalorização do trabalho masculino e do desempenho sexual.

Palestrante: Dr. Jorge Trajano da Silva – Graduação em psicologia com

especialização em dinâmica de grupo e sexualidade.

11h – Palestra 2: A aposentadoria e as naturais perdas biológicas no envelhecimento masculino.

Palestrante: Vanusa do Nascimento/ Enfermeira Professora da Unati/UEA
Especialista em Gerontologia e Saúde do Idoso.

Sesc promove seminário sobre envelhecimento masculino

Estão abertas as inscrições para o seminário “Envelhecimento Masculino – Uma abordagem biopsicossocial”, a ser realizado no próximo dia 15 de julho, das 8h às 12h, no Salão de Eventos Zezinho Correa, localizado no Sesc Balneário, na Av. Constantinopla, 288, Planalto. Para participar é preciso fazer a inscrição no portal do Sesc (www.sesc-am.com.br) e doar uma lata de leite no dia do seminário.

O primeiro tema será “O contexto social e machista e a supervalorização do trabalho masculino e do desempenho sexual”, cujo palestrante será o Dr. Jorge Trajano da Silva, psicólogo especialista em dinâmica de grupo e sexualidade. Em seguida o tema abordado será “A aposentadoria e as naturais perdas biológicas no envelhecimento masculino”, palestrado por Vanusa do Nascimento, Enfermeira Professora da Unati/UEA Especialista em Gerontologia e Saúde do Idoso.

O objetivo do seminário é promover a discussão acerca do envelhecer masculino e promover qualidade a esse envelhecimento, além de orientar e demonstrar a importância dos assuntos abordados, incentivando rodas de conversas sobre os temas.

Programação

08h – Credenciamento

9h – Abertura – Fala Institucional e Performance

9h30 – Palestra 1: Contexto social machista e a supervalorização do trabalho masculino e do desempenho sexual.

Palestrante: Dr. Jorge Trajano da Silva – Graduação em psicologia com especialização em dinâmica de grupo e sexualidade.

11h – Palestra 2: A aposentadoria e as naturais perdas biológicas no envelhecimento masculino.

Palestrante: Vanusa do Nascimento/ Enfermeira Professora da Unati/UEA Especialista em Gerontologia e Saúde do Idoso.

Sesc Manaus recebe exposição do Museu da Vida

Até 2020 o mundo estará na *Década da Biodiversidade*, lançada pelas Nações Unidas em dezembro de 2011. A ONU pretende, com isso, implementar planos estratégicos visando à preservação da natureza e encorajar os governos a desenvolver e comunicar resultados do chamado Plano Estratégico para a Biodiversidade. Mas, o que é biodiversidade? Para ajudar a entender a questão, o Sesc Manaus e o Museu da Vida, da Fiocruz, uniram-se para apresentar a exposição *Biodiversidade e saúde*, cuja temporada na capital do Amazonas será de 10/7 a 16/9. A mostra itinerante, voltada ao público a partir de 12 anos, estimula a reflexão sobre as relações entre a biodiversidade, a saúde e suas perspectivas socioambientais, especialmente no Brasil, que abriga uma em cada cinco espécies existentes no planeta.

A exposição foi desenvolvida em parceria com o Instituto de Tecnologia em Fármacos (Farmanguinhos/Fiocruz). *Biodiversidade e saúde* faz parte de iniciativa da Casa de Oswaldo Cruz (COC/Fiocruz), por meio do Museu da Vida, que estabeleceu cooperação técnica com o Programa Sesc Ciência, em 2016. O Programa foi criado em 1987 para viabilizar a montagem de exposições itinerantes e de salas de ciência no âmbito do Serviço Social do Comércio. Desta forma, será possível impulsionar e ampliar as ações de divulgação e popularização da ciência das instituições no território nacional (o Sesc está presente em todos os estados do país). Isso permitirá ainda a democratização do conhecimento científico nas pequenas cidades, em especial as do interior dos estados ou sem grandes recursos. Desde sua criação o programa esteve em mais de 250 cidades, atraindo cerca de um milhão de visitantes.

A exposição *Biodiversidade e saúde* está dividida em painéis e módulos interativos. E convida a compreender a complexidade da vida em seus diferentes níveis de hierarquia, a conhecer mais sobre os seis biomas brasileiros: Amazônia, Cerrado, Caatinga, Pantanal, Mata Atlântica e Pampas. Outro ponto importante é permitir que o público reflita sobre a intervenção

humana na natureza e na aceleração do processo de extinção de espécies. A mostra discute a biodiversidade como fonte de saúde; por exemplo, na produção de medicamentos e vacinas; abrange também o reconhecimento científico de plantas medicinais e a distribuição de fitoterápicos no Sistema Único de Saúde (SUS).

As crianças poderão brincar com o jogo da memória, que apresenta informações sobre espécies brasileiras ameaçadas de extinção. Os pequenos também poderão participar de atividade interativa sobre as relações ecológicas que acontecem no ambiente da floresta.

Ocupando área de cerca de 100 metros quadrados, *Biodiversidade e saúde* foi apresentada pela primeira vez ao público no Parque Madureira, na zona norte do Rio de Janeiro, em outubro de 2013, quando integrou as ações da Semana Nacional de Ciência e Tecnologia (SNC&T), do Ministério da Ciência, Tecnologia e Inovação (MCTI).

Sobre o Sesc e o Museu da Vida

Parceiro do Museu da Vida na iniciativa, o Sesc no Brasil foi criado em 13 de setembro de 1946 pela Confederação Nacional do Comércio. Mantido pelos empresários do comércio de bens e serviços, o Serviço Social do Comércio - Sesc - é uma entidade privada que objetiva proporcionar o bem-estar e qualidade de vida do comerciário, sua família e da sociedade. No estado do Amazonas, está presente em oito municípios - Manaus, Manacapuru, Itacoatiara, Presidente Figueiredo, Maués, Tefé, Coari e Parintins - desenvolvendo atividades relacionadas com suas áreas de atuação.

O Museu da Vida é um espaço de integração entre ciência, cultura e sociedade, vinculado à Casa de Oswaldo Cruz (COC), unidade da Fiocruz. O objetivo é informar e educar em ciência, saúde e tecnologia de forma lúdica e criativa, através de exposições permanentes, atividades interativas, multimídias, teatro, vídeo e laboratórios.

Exposição Biodiversidade e saúde

Local: SESC Balneário - Sala de Ciências

Endereço: Av. Constantinopla, 288 - Alvorada, Manaus - AM

Funcionamento: Segunda a sexta-feira, das 8h30 às 17h30

Informações e agendamentos nos telefones: (92) 2121-5397 e 2126-9557.

E-mail: sala.ciencias@sesc-am.com.br

Sesc Manaus recebe exposição "Biodiversidade e saúde" até 16 de setembro



A mostra pode ser visitada de segunda a sexta, das 8h30 às 17h30

Alô, Manaus, estamos chegando com a exposição "Biodiversidade e saúde"! A partir de 10 de julho, o Sesc Manaus irá receber a exposição, que ficará em cartaz até 16 de setembro. Voltada para público a partir de 12 anos, a mostra estimula a reflexão sobre as relações entre biodiversidade, saúde e suas perspectivas socioambientais - especialmente no Brasil.

Desenvolvida em 2013 numa parceria com Farmanguinhos, da Fiocruz, a exposição está dividida em painéis e módulos interativos que convidam o visitante a compreender a complexidade da vida em diferentes níveis de hierarquia e a conhecer mais sobre os seis biomas brasileiros: Amazônia, Cerrado, Caatinga, Pantanal, Mata Atlântica e Pampas. Outro ponto importante é permitir que o público reflita sobre a intervenção humana na natureza e na aceleração do processo de extinção de espécies. Entre as atividades, há um jogo da memória que apresenta informações sobre espécies brasileiras ameaçadas de extinção e outras atrações interativas que abordam as relações ecológicas que acontecem numa floresta.

A iniciativa acontece devido à parceria firmada com o Sesc Ciência em 2016. Programa criado em 1987, o Sesc Ciência está presente em todo o território nacional, estimulando ações de divulgação científica pelo país. Muitas cidades pequenas, em especial as do interior dos estados sem grandes recursos, se beneficiam do programa: mais de 250 cidades já receberam atividades de divulgação científica, totalizando cerca de um milhão de visitantes por todo o Brasil.

Não deixe de conferir! A exposição entra em cartaz no dia 10 de julho no Sesc Balneário - Sala de Ciências, localizado na avenida Constantinopla, 288, em Alvorada, Manaus. A mostra pode ser visitada de segunda a sexta, das 8h30 às 17h30. Para mais informações, ligue para (92) 2121-5397, (92) 2126-9557 ou envie um e-mail para sala.ciencias@sesc-am.com.br

Senai e Senac irão ofertar 8,1 mil vagas de cursos profissionalizantes

Oportunidades serão oferecidas no segundo semestre para Manaus e municípios do interior do Estado como Tefé, Parintins e Itacoatiara



Senac

ofertará 3.711 vagas pelo Programa Senac de Gratuidade (PSG), no segundo semestre de 2016. Foto: Divulgação/Senac

Manaus - Em tempos de maior exigência no mercado de trabalho, ter um curso profissionalizante no currículo pode significar mais chances de conquistar um emprego. No segundo semestre, os moradores do Amazonas terão, ao menos, 8.117 vagas gratuitas em cursos em áreas como construção civil, beleza, informática, mecânica e gastronomia.

O Serviço Nacional da Indústria (Senai) vai disponibilizar, entre julho e dezembro, 4.406 vagas nas modalidades aprendizagem, qualificação, aperfeiçoamento e técnico, todas voltadas à profissionalização. Os

cursos serão ofertados nas áreas de alimentação, mecânica, eletroeletrônica e construção civil.

Quando as inscrições forem abertas, o candidato deve ir até uma das Escolas do Senai para preencher um requerimento solicitando inscrição no curso desejado, atender aos pré-requisitos (escolaridade, idade e conhecimento) do curso e escrever, de próprio punho, uma autodeclaração de que não tem como custear o curso.

O Serviço Nacional de Aprendizagem Comercial do Estado (Senac) abrirá 3.711 vagas pelo Programa Senac de Gratuidade (PSG), no segundo semestre de 2016. As oportunidades são para beleza, gastronomia, comércio, informática, saúde, turismo e idiomas.

As vagas do Senac são voltadas a pessoas de baixa renda, cuja renda familiar per capita não ultrapassa dois salários-mínimos. Alunos matriculados ou que já saíram da educação básica, assim como trabalhadores empregados ou desempregados podem cursar um profissionalizante.

Os interessados devem ficar atentos à divulgação da abertura de inscrições e acessar o site do Senac (www.am.senac.br) para verificar qual unidade está oferecendo o curso desejado. Se houver algum curso de interesse, o candidato deve ir à unidade e fazer sua inscrição.

As vagas de Senai e Senac são para as unidades de Manaus e também para municípios do interior como Tefé, Parintins, Itacoatiara, Manacapuru, Iranduba e Coari.

Senai e Senac irão ofertar 8,1 mil vagas de cursos profissionalizantes

Manaus – Em tempos de maior exigência no mercado de trabalho, ter um curso profissionalizante no currículo pode significar mais chances de conquistar um emprego. No segundo semestre, os moradores do Amazonas terão, ao menos, 8.117 vagas gratuitas em cursos em áreas como construção civil, beleza, informática, mecânica e gastronomia.

O Serviço Nacional da Indústria (Senai) vai disponibilizar, entre julho e dezembro, 4.406 vagas nas modalidades aprendizagem, qualificação, aperfeiçoamento e técnico, todas voltadas à profissionalização. Os cursos serão ofertados nas áreas de alimentação, mecânica, eletroeletrônica e construção civil.

Quando as inscrições forem abertas, o candidato deve ir até uma das Escolas do Senai para preencher um requerimento solicitando inscrição no curso desejado, atender aos pré-requisitos (escolaridade, idade e conhecimento) do curso e escrever, de próprio punho, uma autodeclaração de que não tem como custear o curso.

O Serviço Nacional de Aprendizagem Comercial do Estado (Senac) abrirá 3.711 vagas pelo Programa Senac de Gratuidade (PSG), no segundo semestre de 2016. As oportunidades são para beleza, gastronomia, comércio, informática, saúde, turismo e idiomas.

As vagas do Senac são voltadas a pessoas de baixa renda, cuja renda familiar per capita não ultrapassa dois salários-mínimos. Alunos matriculados ou que já saíram da educação básica, assim como trabalhadores empregados ou desempregados podem cursar um profissionalizante.

Os interessados devem ficar atentos à divulgação da abertura de inscrições e acessar o site do Senac (www.am.senac.br) para verificar qual unidade está oferecendo o curso desejado. Se houver algum curso de interesse, o candidato deve ir à unidade e fazer sua inscrição.

As vagas de Senai e Senac são para as unidades de Manaus e também para municípios do interior como Tefé, Parintins, Itacoatiara, Manacapuru, Iranduba e Coari.

Senai e Senac oferecem mais de 8 mil vagas para cursos profissionalizantes



Manaus/Am - Para quem está procurando qualificação vale ficar atento as mais de 8 mil vagas que serão oferecidas pelo Senai e Senac neste segundo semestre para capital e interior.

Entre julho e dezembro, o Senai vai disponibilizar 4.406 vagas para cursos das áreas de mecânica, eletroeletrônica, construção civil e alimentação.

Já o Senac vai ofertar 3.711 vagas através do programa Senac de Gratuidade voltadas para famílias de baixa renda, cuja a renda per capita não ultrapasse dois salários mínimos.

Os cursos serão para áreas de beleza, comércio, informática, gastronomia, turismo e idiomas.

Os interessados devem ficar atentos a abertura de inscrições, que devem ser divulgadas em breve.

UEA anuncia vencedores do 'Prêmio de Turismo Maria Helena Fonsêca' na quinta-feira, dia 14



A Universidade do Estado do Amazonas (UEA), por meio da Escola Superior de Artes e Turismo (Esat), realizará, no próximo dia 14 de julho, a primeira edição do “Prêmio de Turismo Maria Helena Fonsêca”. A premiação dos trabalhos apresentados ocorrerá, a partir das 19h, na ESAT, localizada na Avenida Leonardo Malcher, nº 1728, bairro Praça 14, zona Sul de Manaus.

Durante a cerimônia, uma empresa anunciará que irá apoiar na viabilização de um dos projetos premiados. O Prêmio é uma homenagem aos 50 anos de contribuição da professora Maria Helena Fonsêca para o ensino e desenvolvimento do Turismo no Amazonas e também em comemoração ao mês alusivo ao Dia Nacional e Estadual de Turismo, comemorado no mês de maio.

O Concurso é voltado para alunos regularmente matriculados nos cursos de Bacharelado em Turismo, Superior de Tecnologia em Gestão de Turismo e afins, sediados no Estado do Amazonas e promovidos por instituições de Ensino Superior. A ação é uma iniciativa do Laboratório de Curso de Turismo da UEA (Labotur), em parceria com a Associação Brasileira de Agências e Viagens (Abav-AM), Associação Brasileira da Indústria de Hotéis (Abih-AM) e **Federação do Comércio de Bens, Serviços, Turismo (Fecomércio).**

O prêmio será realizado com o apoio de diversas instituições. Patrocinadores Master: Lírio Viagens e Turismo e Comissão de Turismo e Empreendedorismo da Assembleia Legislativa

do Amazonas (Aleam), Deputado presidida pelo deputado Francisco Souza. Os apoiadores são o Local Hostel e Amazon Adventure Turismo. Durante o evento, o Labotur estará aberto para visitação.

HOMENAGEADA

Maria Helena de Souza Fonsêca é graduada em Comunicação Social (1974), em Ciências Contábeis (1982) e especialista em Ecoturismo (1997) pela Universidade do Federal do Amazonas (Ifam). Atualmente, é professora do curso de Turismo da UEA, diretora administrativa da Lírio do Amazonas Viagens e Turismo LTDA, diretora do Sindicato das Empresas de Turismo no Estado do Amazonas (Sindetur), diretora da Associação Brasileira de Jornalistas de Turismo (Abrajet), membro do Fórum Estadual de Turismo da Amazonastur e do Conselho Municipal de Turismo (Comtur-Manaus – Manauscult) e Abav-AM.

CONTROLE FINANCEIRO

Brasileiros estão mais endividados

INSTABILIDADE POLÍTICA E A DESACELERAÇÃO ECONÔMICA VEM DEIXANDO OS BRASILEIROS EM MAUS LENÇÓIS

A instabilidade política e a desaceleração econômica vem deixando os brasileiros em maus lençóis. A inflação em alta e as taxas de juros elevadas colaboram para um alto potencial de endividamento. O índice de desemprego cada vez maior também contribui para esse crescimento.

Segundo Pesquisa Nacional por Amostra de Domicílios Contínua, conduzida pelo IBGE, a quantidade de pessoas desocupadas cresceu mais de 10% entre março e maio de 2016. Esse número corresponde a 1,1 milhão a mais de pessoas desempregadas do que o trimestre correspondente a dezembro de 2015 e fevereiro de 2016. Em relação aos meses de março, abril e maio do ano passado, o resultado é ainda mais assustador. Foram mais de 3 milhões de pessoas sem ocupação, representando um aumento de 40,3%.

A mesma pesquisa também demonstrou que, no setor privado, o número de indivíduos empregados com carteira assinada diminuiu 1,2% em comparação ao trimestre de dezembro de 2015 a fevereiro de 2016. Correspondendo a aproximadamente 428 mil pessoas que perderam seus empregos registrados em carteira. No mesmo trimestre do ano anterior, a redução foi de 4,2%, ou seja, menos 1,5 milhão de pessoas sem carteira

assinada.

Endividamento familiar preocupa

Em relação às finanças das famílias os dados são impressionantes. Segundo pesquisa da CNC (Confederação Nacional do Comércio de Bens, Serviços e Turismo), o nível de endividamento familiar está maior em comparação ao ano passado. Em relação a 2015, a proporção de famílias que se declararam bastante endividada

Para contenção de gastos, ter controle financeiro eficiente é fundamental para fugir das dívidas

das cresceu 2,5% este ano.

O tempo médio de endividamento foi de mais de 7 meses, mas as famílias com débitos por mais de um ano somam cerca de um terço do total levantado. Desse total, 22,8% têm mais da metade da renda mensal comprometida com o pagamento de dívidas.

O cartão de crédito é apontado como o principal vilão do orçamento familiar, somando 76,6%. Em segundo, vêm os carnês de pagamento com 15,6%, e em terceiro lugar o



Foto: Divulgação

Quantidade de pessoas desocupadas cresceu mais de 10% entre março e maio de 2016

Controle financeiro é imprescindível

Em momentos de contenção de gastos, ter um controle financeiro eficiente é fundamental para fugir das dívidas. Cortar compras supérfluas e buscar alternativas mais econômicas é um dos primeiros passos para manter as finanças em ordem. Outra atitude importante é poupar dinheiro e aplicá-lo em boas modalidades de investimento. Com a inflação nas alturas, a poupança já não é mais uma

opção rentável. Os brasileiros perceberam a necessidade de buscar novas possibilidades e estão cada vez mais presentes no mercado de ações. O aumento da confiança e a busca por conhecimento sobre o mercado financeiro, fez com que o número de pessoas físicas ativas na Bolsa de Valores crescesse exponencialmente nos últimos anos. De 2002 pra cá, foram 500 mil novos cadastros.

Esse crescimento está relacionado com a importância do controle. "Os investidores estão começando a perceber que precisam ter diversidade de investimentos para não serem pegos de surpresa em momentos de crise. E investir na Bolsa de Valores é uma das principais alternativas encontradas para fugir da crise", elucida Márcio Placedino, analista e planejador financeiro com certificado CFP.

culpado é o crédito pessoal, com 11,3%.

Os números são expressivos, mas a pesquisa também revelou que entre os meses de maio e junho houve leve diminuição no número de famílias endividadas. Em junho de 2016 foram 23,5% contrapondo os 23,7% em maio.

Juventude cada vez mais inadimplente

Entre os jovens a situação também está complicada. Quase 10 milhões de pessoas entre 18 e 25 anos figuraram na lista de devedores em março deste ano. O número representa 15,7% do total de inadimplentes no Brasil, segundo dados da Serasa Experian.

Dos 60 milhões de endividados, os jovens estão em segundo lugar na relação por faixa etária. A grande maioria dos indivíduos com dívidas estão na faixa entre os 41 e os 50 anos, totalizando 19,1%. De acordo com dados do IBGE, o problema é fomentado pela falta de emprego. Nos três primeiros meses de 2016, a taxa de desemprego entre jovens de 18 a 24 anos chegou a 33,2%.

Além do desemprego, esses dados podem indicar que a dificuldade em honrar as dívidas também é causada pela alta da inflação e dos juros. Esses fatores, somados à inexperiência, fazem dos jovens vítimas da falta de controle financeiro.