

☐ Dia das Mães

Previsão média de gastos é de R\$ 125

Pesquisa da Fecomércio mostra que o consumidor também prefere pagar com dinheiro ou no débito automático

Juliana Geraldo

O consumidor manauara pretende gastar em média R\$ 125 em presentes para o Dia das Mães. De acordo com a pesquisa de intenção de compra e confiança do consumidor realizada pela Fecomércio-AM (Federação do Comércio de Bens, Serviços e Turismo do Estado do Amazonas), o valor estimado é 10% maior em relação à intenção de gastos do mesmo período do ano passado (R\$ 113).

Segundo o vice-presidente da instituição, Aderson Frota, o valor médio dos gastos, mesmo sendo um pouco maior, revela a preocupação em não assumir novas dívidas.

"O momento é de precaução uma vez que a economia segue desacelerada, apesar das mudanças pra incentivar o consumo", destacou.

Ele ressalta que a modalidade "A Dinheiro ou Débito Automático", opção de 53% dos entrevistados, como a melhor forma de pagamento como principal forma de pagamento (53,0%), também denota uma atenção especial ao endividamento pessoal, inadimplência e altas taxas de juros do cartão de crédito.

Os pagamentos com cartão de crédito representaram 46,0% e o crediário, apenas 0,5% do total.

O economista lembra que a pesquisa revela uma tendência de comportamento que não anula a expectativa anunciada anteriormente pelas entidades do comércio, de crescimento no volume das vendas para a data. "Aposto que teremos um crescimento mesmo assim, até porque o brasileiro se decide sempre em cima da hora, então acreditamos que um número bem maior de pessoas vá às compras até domingo", projetou.

Pesquisa

Ainda segundo a pesquisa, itens de vestuário, televisores e aparelhos celulares aparecem como as opções preferidas entre os entrevistados, com 7,4%, 3,4% e 1% das respostas respectivamente. Em 2011, as escolhas principais foram por roupas, televisores e relógios.

No entanto, faltando apenas uma semana para o Dia das Mães, a grande maioria (75,8%) ainda não sabe o que comprar.

A maior parte dos consumidores, 56,0%, disse preferir realizar suas compras no cen-



Foto:Walter Mendes

Opção de compra mostra uma atenção especial ao endividamento pessoal e altas taxas de juros do cartão de crédito

tro da cidade, dando atenção a itens como preços, promoções e variedade de lojas e de produtos. Já o comércio local aparece como a preferência de 27,0% pela sua localização, seguido pelos shoppings (16,8%), escolhidos principalmente pela climatização e segurança.

Dados

MÉDIA

De acordo com a CDL-Manaus (Câmara dos Dirigentes Lojistas de Manaus), No ano passado, as vendas do comércio amazonense registraram um incremento de 7,2%, na semana do Dia das Mães (1º a 8 de maio), em relação ao mesmo período de 2010. O incremento ficou abaixo da média nacional de 12,4% medida pelo Serasa Experian.

A expectativa inicial da CDL-Manaus para este ano é de um crescimento de 4% no volume de vendas do varejo.

Jornal: Jornal do Comercio

Editoria: Capa

Página

Data: 08/05/2012

Elaborada: () Espontânea (x) Ass. Comunicação

© Dia das Mães

Comércio espera aumentar vendas

Foto: Walter Mendes



De acordo com a pesquisa de intenção de compra e confiança do consumidor realizada pela Fecomércio-AM, o consumidor manauara pretende gastar em média R\$ 125 em presentes para o Dia das Mães. O valor estimado é 10% maior em relação à intenção de gastos do mesmo período do ano passado (R\$ 113).

Página A5



CLIPPING

Jornal: Jornal do Comercio

Editoria: Opinião

Página: A-2

Data: 08/05/2012

Elaborada: () Espontânea (x) Ass. Comunicação

INTENÇÃO

A Pesquisa Fecomércio de Intenção de Compras para o Dia das Mães revela que neste ano a data será positiva tanto para empresários quanto para consumidores. O levantamento identificou que o valor médio das compras aumentou em relação a 2011 e promete presentes em torno de R\$ 125 em Manaus.

Jornal: Amazonas em Tempo

Editoria: Economia

Página: B-3

Data: 08/05/2012

Elaborada: () Espontânea (x) Ass. Comunicação

DIA DAS MÃES

Gasto médio previsto é de R\$ 125

Os manauenses devem gastar em torno de R\$ 125 com a compra do presente do Dia das Mães. De acordo com pesquisa da Federação do Comércio de Bens, Serviços e Turismo do Estado do Amazonas (Fecomércio-AM), dos consumidores pesquisados, 54,5% pretendem gastar entre R\$ 51 e R\$ 200, com valor mediano de R\$ 125.

Como intenção de compras, 28,8% dos consumidores têm o interesse de gastar a quantia com roupa. Logo em seguida, a pretensão é comprar calçados (14,8%), tecidos (10,8%), utilidades domésticas (8,5%), celular (7,5%) e materiais de construção (7,3%).

Para pagamento desse valor, 53% dos clientes pretendem usar dinheiro ou débito automático. Entretanto, 46% ainda devem usar o cartão de crédito para a elaboração das compras, o que aumenta o "temor" de inadimplência.

Segundo o levantamento, apesar da expansão de shoppings na cidade, 56% dos consumidores prefere realizar as compras no centro de Manaus, tomando como base os preços, promoções e variedade de lojas e de produtos.

De acordo com análise da Fecomércio, "as oscilações ocorridas na situação financeira familiar e na empregabilidade têm influenciado diretamente nos hábitos de consumo das famílias e na situação econômica dos amazonenses".



CLIPPING

Jornal: A Crítica

Editoria: Economia

Página: A-10

Data: 08/05/2012

Elaborada: () Espontânea (x) Ass. Comunicação

DIA DAS MÃES

Presentes na faixa de R\$ 125

Segundo a Fecomércio AM, essa é a média que o consumidor manauara pretende gastar com a mãe

O consumidor local está disposto a gastar R\$ 125, em média, com o presente do Dia das Mães, ou entre R\$ 51 e R\$ 200. A data será comemorada no próximo domingo. A conclusão é da Pesquisa sobre Intenção de Consumo,

que o Instituto Fecomércio elaborou em abril com 400 consumidores de todas as zonas de Manaus. No entanto, 75,8% dos entrevistados ainda não sabe qual presente comprar. Entre as opções de presentes,

prevalecem os itens tradicionais: vestuário (28,8%), calçados (14,8%), tecidos (10,8%), utilidades domésticas (8,5%), celular (7,5%) e materiais de construção, que apresentou 7,3%. Quanto ao local onde os consumidores costumam fazer compras, a preferência de 56% dos entrevistados continua sendo o Centro da cidade. Entretanto, 27,0% preferem fazer suas compras no comércio local e 16,8% nos shoppings da cidade.

sumidores costumam fazer compras, a preferência de 56% dos entrevistados continua sendo o Centro da cidade. Entretanto, 27,0% preferem fazer suas compras no comércio local e 16,8% nos shoppings da cidade.

Busca rápida



CDLM também realiza pesquisa

A pesquisa da Câmara dos Dirigentes Lojistas de Manaus (CDL-M) aponta que a maioria dos entrevistados (23,1%) pretende gastar entre R\$ 81 a R\$ 100 para agradecer às mães.

Na hora de escolher o local para realizar as compras 47,8% das pessoas apontaram os preços como prioridade, seguidos da variedade de produtos (33,0%), variedade de lojas (27,3%), promoções (22,3%), localização (17,5%), segurança (8,5%), climatização (7,8%).

As opções de pagamentos ficaram divididas entre 53% em dinheiro e 46% em cartão de crédito. A pesquisa funciona como um balizador para o comerciantes na hora de investirem.

Jornal: Diário do Amazonas

Editoria: Economia

Página: 11

Data: 08/05/2012

Elaborada: () Espontânea (x) Ass. Comunicação

RÁPIDAS



Luciano Vicioli/AE/07/05/11

**Consumidor de Manaus
pretende gastar até R\$ 200
em presentes do Dia das Mães**

A maioria dos consumidores em Manaus pretende gastar até R\$ 200 em presentes para o próximo Dia das Mães. Pelo menos é o que mostra a pesquisa de Intenção de Compra e Confiança (ICC) do consumidor, da Federação do Comércio de Bens, Serviços e Turismo do Amazonas (Fecomércio). É esperado, para essa data, um incremento de 4% em relação ao ano passado. De acordo com a pesquisa, 54,5% dos entrevistados, de uma amostra de 400 pessoas, esperam gastar entre R\$ 51 e R\$ 200, com valor mediano de R\$ 125.



CLIPPING

Jornal: Dez minutos

Editoria: Seu bolso

Página: 6

Data: 08/05/2012

Elaborada: () Espontânea (x) Ass. Comunicação

DIADASMÃES

Mais de 75% de indecisos sobre presente

Há menos de uma semana do Dia das Mães, 75,8% dos consumidores que pretendem presentear na data ainda não sabem o que comprar, conforme o Instituto Fecomércio de Pesquisas Empresariais (IFPEAM).

A pesquisa que avalia a Intenção de Compra e Confiança do Consumidor (ICC) da entidade apontou que os amazonenses pretendem gastar, em média, R\$ 125 com presentes e a maioria (53%) prefere 'dinheiro ou débito automático' na hora de pagar.

Dos 400 entrevistados, 297 responderam que pretendem comprar algo específico, como vestuário (28,8%) e calçados (14,8%).

Jornal: Jornal do Commercio

Editoria: Cultura

Página: C-5

Data: 08/05/2012

Elaborada: () Espontânea (x) Ass. Comunicação

Auto da Folia de Reis no projeto Amazônia das Artes

Dando continuidade ao projeto Sesc Amazônia das Artes, o Sesc Amazonas apresenta hoje, terça-feira (8), às 17h30, "O Auto da Folia de Reis", com grupo Corpos Teatro Independente, do Piauí.

O Auto da Folia de Reis surge com o intuito de resgatar a expressão popular do reisado do Piauí e da cultura: são quadras, lendas, cantigas de roda, "modinhas" etc. É um espetáculo teatral de cunho popular que traz como tema principal o reisado do Piauí e tem o teatro de rua como uma de suas principais características. O texto traz um levantamento realizado por trabalho de pesquisa sobre as expressões populares nas mais diversas áreas da cultura nordes-

tina, tendo como foco os costumes e o folclore piauienses.

As personagens são as figuras comuns do reisado do Piauí, cada uma possui características peculiares que identificam os mais diversos segmentos sociais no que se refere às suas manifestações psicológicas e tudo isso ocorre junto a uma busca ao lugar onde nasceu Jesus.

O Grupo Corpos Teatro Independente foi fundado em 1986 na cidade de Teresina no Estado do Piauí tendo a principal característica de grupo universitário e como principal objetivo o desenvolvimento da arte do "fazer teatro" juntamente com a comunidade piauiense por meio de trabalhos de pesquisa nos bairros da capital e cidades do interior do Estado, trabalhos es-

tes que tiveram apoio de alguns órgãos de cultura municipal e estadual e da Universidade Federal do Piauí. Paralelamente ao trabalho de pesquisa, foram montados espetáculos com cada grupo dos bairros e do interior, depois um trabalho único reunindo todos.

Sobre o projeto

O Amazônia das Artes promove a circulação e intercâmbio de espetáculos de dança, teatro, shows musicais e exposição de obras de artes dos Estados que pertencem à Amazônia Legal. O Sesc Amazonas incluiu na programação local cinema e literatura, com atividades e espetáculos ocorrendo diariamente, até o próximo dia 16 de maio, confira a programação:



Foto: Divulgação

✓ 09/05 (quarta), às 20h, apresentação de A Serpente - Teatro Adulto (MS), no auditório do Icebu.

✓ 10/05 (quinta), às 19h, apresentação musical de Corda com Corda (RR), no Parque dos Bilhares.

✓ 11/05 (sexta), às 20h30, apresentação de dança Expição (MA), no Sesc Centro.

✓ 12/05 (sábado), às 19h, apresentação musical Batuques (AP), no Parque dos Bilhares.

✓ 13/05 (domingo), às 19h,

apresentação de dança Plagium (MS), no Sesc Centro.

✓ 14/05 (segunda), às 16h, apresentação teatral O Menino e o Céu (MT), no Sesc Centro.

✓ 15/05 (terça), às 18h, apresentação teatral O Menor

Espectáculo da Terra (PA), no Sesc Balneário Espaço Lúdico da Escola

✓ 16/05 (quarta), às 20h, apresentação musical Centro Metropolitano (TO), no auditório do Icebu.

Músicas Latinas no Teatro da Instalação

Hoje (8), às 20h, o Teatro da Instalação abre suas portas para receber o 2º Recital Bradesco, do 16º Festival Amazonas de Ópera. No repertório, músicas latinas prometem animar

a noite, na voz de Gabriella Pace, Giovanni Tristacci e Vinicius Atique, acompanhado pelo pianista César Cañón. O evento é uma realização do governo do Amazonas, por meio da Secre-

taria de Cultura, com patrocínio máster do Banco Bradesco.

O recital inicia com cinco canções populares na Argentina de Alberto Ginastera (1916-1983): "Chacarera", "Triste",

"Zamba", "Arroró" e "Gato", que serão interpretadas pela soprano Gabriella Pace. Em seguida, é a vez do tenor Giovanni Tristacci cantar músicas colombianas: "Te quiero" de Antonio María Valencia (1902-1952), "Poco a poco" de Alejandro Tobar (1907-1975), "Si no fuera portí" e "Gotas de Ajenjo", de Jaime León.

Na sequência entra em cena o barítono Vinicius Atique cinco canções negras de Xavier Montsalvatge (1912-2002): "Cuba dentro de un piano", "Punto de habanera", "Chévere", "Canción de cuna para dormir a un negro" e "Canto negro". Como não poderia faltar, os três cantores da noite dividem o palco para executar músicas

brasileiras. Gabriella Pace interpreta "Canção de Carolina" de E. Villani Côrtes. Vinicius Atique solta voz em "Canção do poeta do século 18", de Heitor Villa-Lobos (1887-1959). E Giovanni Tristacci canta "Nesta Rua" de José Siqueira (1907-1985). O recital continua com mais músicas de sucessos. A entrada é gratuita.

Jornal: Amazonas em Tempo

Editoria: Platéia

Página: D-3

Data: 08/05/2012

Elaborada: () Espontânea (x) Ass. Comunicação

Uma viagem ao Nordeste

A companhia Corpos Teatro Independente, do Piauí, apresenta hoje, na praça Heliodoro Balbi, o espetáculo "Auto da Folia de Reis", às 17h30, dentro da programação do projeto "Amazônia das Artes". A montagem busca resgatar a cultura nordestina

PRISCILA CALDAS
 Equipe EM TEMPO

Com o intuito de promover o conhecimento da cultura nordestina aos amazonenses, o projeto "Amazônia das Artes", promovido pelo Serviço Social do Comércio (Sesc-AM), apresenta o grupo Corpos Teatro Independente com o espetáculo "Auto da Folia de Reis", hoje, às 17h30, na praça Heliodoro Balbi, Centro.

Com uma sistemática pedagógica somada à música e dança, a companhia narra trechos históricos mostrando figuras que compõem a cultura e o folclore do Estado piauiense. A peça é uma adaptação do reisado Piauí, com um roteiro direcionado ao público infantil. Trabalhamos as figuras inseridas no folclore regional como o bumba-meu-boi. Meu propósito principal é tentar resgatar vocábulos perdidos com o tempo", explicou o diretor do espetáculo, Adalmir Miranda.

Miranda, que também é autor e produtor da peça, conta que é a primeira vez que o grupo vem à capital. Com um elenco integrado por sete atores e três músicos, que também contracenam, ele esclarece que todas as personagens encenadas na peça representam figuras típicas do Nordeste, oferecendo uma linguagem clara aos pequenos por meio da música e dança. "Os personagens cantam e dançam transmitindo uma comunicação em piauiês e nordestinês. Queremos resgatar a cultura popular, levando conhecimentos sobre nossa região", enfatizou, ao dizer que, com o avanço da tecnologia, o valor e a história da cultura brasileira tem se perdido para

algumas crianças, ao priorizar o contato com as mídias e equipamentos eletrônicos. "Não queremos brigar com as novas tecnologias, mas criar um meio de interação, propiciando o conhecimento de trechos históricos regionais. Que a nova geração possa enxergar o folclore como algo legal e interessante".

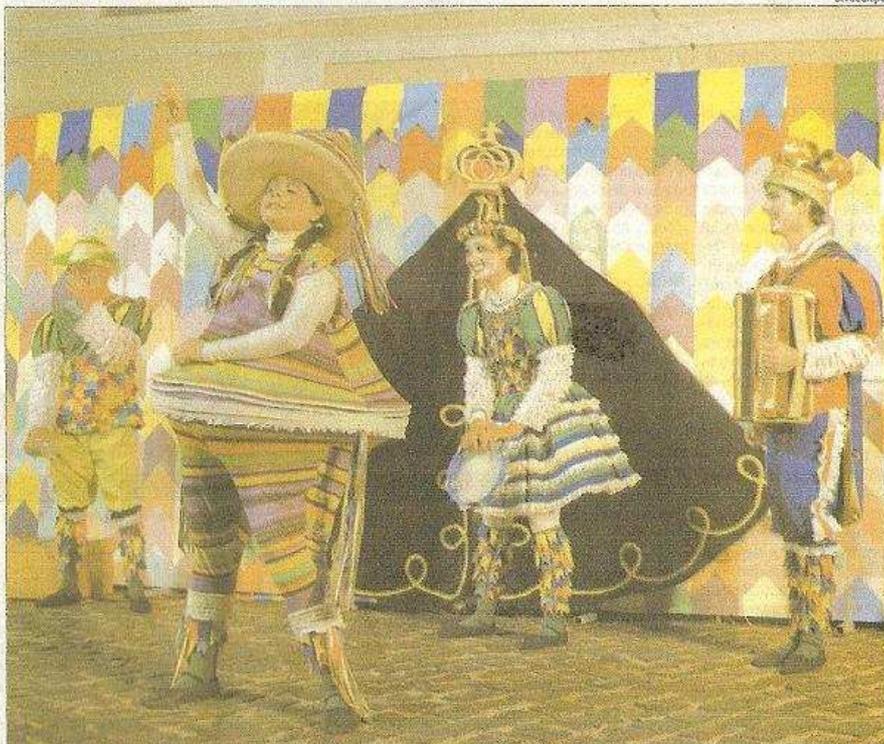
De acordo com o diretor, além do bumba-meu-boi, figuras como uma burrinha, uma ema, piaba e um casal de velhinhos, dão vida ao texto musicalizado, que é dividido em aproximadamente 14 cenas, que compõem um ato. Ele lembra, que na época do reisado tradicional do Piauí, os personagens do folguedo entravam e saíam de cena sem expressão, ou seja, não falavam e somente festejavam, o que na nova adaptação, ganha

SINOPSE

O espetáculo "Auto da Folia de Reis" busca mostrar a cultura do Piauí por meio do linguajar peculiar bem como do seu folclore. A peça está marcada para às 17h30 e é gratuita

movimento e características próprias. "Diferentemente do reisado, os integrantes, personalizados, ganham voz. No caso do boi, é interpretado por um menino brincalhão".

O projeto, que contempla atividades direcionadas à música, dança, teatro, artes plásticas, cinema e literatura, teve início domingo, abrindo a programação no parque dos Bilhares, sob o comando da cantora Luê Soares.



A companhia Corpos Teatro Independente, do Piauí, se apresenta hoje mostrando a cultura e linguajar do Estado nordestino

SERVIÇO

"AUTO DA FOLIA DE REIS"

Quando: Hoje, às 17h30
Onde: praça Heliodoro Balbi, Centro (antiga praça da Polícia)
Quanto: Gratuito

Da universidade para os palcos

O Grupo Corpos Teatro Independente foi fundado em 1986 na cidade de Teresina, no Estado do Piauí, tendo origem em pesquisa voltada a trabalhos universitários. O grupo, desenvolve a arte do "fazer teatro" juntamente

com a comunidade piauiense por meio de trabalhos de pesquisa nos bairros da capital e em cidades do interior do Estado. "Essa peça é resultado de um trabalho de pesquisa voltada a área de linguística, que teve duração

de cinco anos. Fiz um estudo sobre o linguajar do Piauí e descobri o teor da força da cultura local, daí, veio a ideia de criar um espetáculo em forma de auto falando sobre o Dia de Reis, direcionado às crianças", lembrou.



CLIPPING		
Site: www.emtempo.com		
Editoria: Cultura	Horário: 17h22	Data: 07/05/2012
Elaborada: () Espontânea (x) Ass. Comunicação		

Projeto Amazônia das Artes apresenta versos recitados em forma de música e teatro

Por meio do projeto Poesia Falada e Encenada, integrando as atividades do Sesc Amazônia das Artes, obras do poeta e músico Eliberto Barroncas serão apresentadas ao público, nesta segunda (7), às 19h, no hall do Sesc Centro. Além da apresentação, às 18h ocorre a abertura da exposição fotográfica 'Manaus através da prata', de Irene Borges.

O 'Amazônia das Artes' promove a circulação e intercâmbio de espetáculos de dança, teatro, shows musicais e exposição de obras de artes dos Estados que pertencem à Amazônia Legal. O Sesc Amazonas incluiu na programação local cinema e literatura, com atividades e espetáculos ocorrendo diariamente, até o próximo dia 16 de maio.

De acordo com Eliberto, a dupla preparou novas obras para serem apresentadas no projeto. "Estamos trabalhando em novas poesias e novos arranjos para mostrar para o público do projeto", destacou.

O 'Poesia Falada e Encenada' foi criado em 2000 através de uma parceria entre o Sesc Amazonas e o poeta Alessandro Saraiva. O projeto se desenvolve com a utilização de Música Popular Brasileira (MPB) e amazonense (MPA). A apresentação será acompanhada pelo compositor e arranjador Adalberto Holanda.

Eliberto Barroncas é formado em Educação Artística pela Universidade Federal do Amazonas (Ufam). É artista plástico, poeta, compositor e percussionista. Trabalha a concepção dos discos e dos shows do grupo Raízes Caboclas, além de criar e confeccionar os instrumentos de percussão utilizados pelo grupo.



CLIPPING		
Site: www.amazonasnoticias.com.br		
Editoria: Cultura	Horário:	Data: 07/05/2012
Elaborada: () Espontânea (x) Ass. Comunicação		

Terça é dia de 'Auto da Folia de Reis' (PI), no projeto Amazônia das Artes

Apresentação do grupo piauiense ocorre na Praça da Polícia, no Centro

Dando continuidade ao projeto Sesc Amazônia das Artes, o Sesc Amazonas apresenta nesta terça-feira (8 de maio), às 17h30, "O Auto da Folia de Reis", com grupo Corpos Teatro Independente, do Piauí.

O Auto da Folia de Reis surge com o intuito de resgatar a expressão popular do reisado do Piauí e da cultura: são quadras, lendas, cantigas de roda, "modinhas", etc. É um espetáculo teatral de cunho popular que traz como tema principal o reisado do Piauí e tem o teatro de rua como uma de suas principais características. O texto traz um levantamento realizado por trabalho de pesquisa sobre as expressões populares nas mais diversas áreas da cultura nordestina, tendo como foco os costumes e o folclore piauienses.

As personagens são as figuras comuns do reisado do Piauí, cada uma possui características peculiares que identificam os mais diversos segmentos sociais no que se refere às suas manifestações psicológicas e tudo isso ocorre junto a uma busca ao lugar onde nasceu Jesus.

O Grupo Corpos Teatro Independente foi fundado em 1986 na cidade de Teresina no Estado do Piauí tendo a principal característica de grupo universitário e como principal objetivo o desenvolvimento da arte do "fazer teatro" juntamente com a comunidade piauiense por meio de trabalhos de pesquisa nos bairros da capital e cidades do interior do Estado, trabalhos estes que tiveram apoio de alguns órgãos de cultura municipal e estadual e da Universidade Federal do Piauí. Paralelamente ao trabalho de pesquisa, foram montados espetáculos com cada grupo dos bairros e do interior, depois um trabalho único reunindo todos.

O "Amazônia das Artes" promove a circulação e intercâmbio de espetáculos de dança, teatro, shows musicais e exposição de obras de artes dos Estados que pertencem à Amazônia Legal. O SESC Amazonas incluiu na programação local cinema e literatura, com atividades e espetáculos ocorrendo diariamente, até o próximo dia 16 de maio.

Terça é dia de Auto da Folia de Reis (PI), no projeto Amazônia das Artes



Apresentação do grupo piauiense ocorre na Praça da Polícia, no Centro

Dando continuidade ao projeto Sesc Amazônia das Artes, o Sesc Amazonas apresenta nesta terça-feira (8 de maio), às 17h30, "O Auto da Folia de Reis", com grupo Corpos Teatro Independente, do Piauí.

O Auto da Folia de Reis surge com o intuito de resgatar a expressão popular do reisado do Piauí e da cultura: são quadras, lendas, cantigas de roda, "modinhas", etc. É um espetáculo teatral de cunho popular que traz como tema principal o reisado do Piauí e tem o teatro de rua como uma de suas principais características. O texto traz um levantamento realizado por trabalho de pesquisa sobre as expressões populares nas mais diversas áreas da cultura nordestina, tendo como foco os costumes e o folclore piauienses.

As personagens são as figuras comuns do reisado do Piauí, cada uma possui características peculiares que identificam os mais diversos segmentos sociais no que se refere às suas manifestações psicológicas e tudo isso ocorre junto a uma busca ao lugar onde nasceu Jesus.

O Grupo Corpos Teatro Independente foi fundado em 1986 na cidade de Teresina no Estado do Piauí tendo a principal característica de grupo universitário e como principal objetivo o desenvolvimento da arte do "fazer teatro" juntamente com a comunidade piauiense por meio de trabalhos de pesquisa nos bairros da capital e cidades do interior do Estado, trabalhos estes que tiveram apoio de alguns órgãos de cultura municipal e estadual e da Universidade Federal do Piauí. Paralelamente ao trabalho de pesquisa, foram montados espetáculos com cada grupo dos bairros e do interior, depois um trabalho único reunindo todos.

O "Amazônia das Artes" promove a circulação e intercâmbio de espetáculos de dança, teatro, shows musicais e exposição de obras de artes dos Estados que pertencem à Amazônia Legal. O SESC Amazonas incluiu na programação local cinema e literatura, com atividades e espetáculos ocorrendo diariamente, até o próximo dia 16 de maio.

Serviço

'Auto da Folia de Reis", com Corpos Teatro Independente (PI)

Data: 8 de maio de 2012 (terça)

Horário: 17h30

Local: Praça da Polícia – Centro de Manaus

Consumidor local vai gastar até R\$ 200 no Dia das Mães, diz pesquisa



Amazonense prefere o pagamento à vista ou débito automático, diz pesquisa – foto: Arthur Castro

A maioria dos amazonenses deverá gastar até R\$ 200 por compras durante o Dia das Mães. Pelo menos é o que prevê a Federação do Comércio do Estado do Amazonas (Fecomercio) que divulgou nesta segunda-feira (7) a Pesquisa Fecomercio de Intenção de Compras para o Dia das Mães.

De acordo com os dados da pesquisa, além do vestuário (28,8%) e dos calçados (14,8%), entre os bens mais requisitados para a compra durante o período, o consumidor local incluiu pela primeira vez os tecidos (10,8%).

Na lista de compras do amazonense, ainda de acordo com a pesquisa, aparecem ainda as utilidades domésticas (8,5%) e os celulares (7,5%), que apesar de ocupar apenas a quinta opção, saltaram 36,4% em relação a igual período no passado no gosto do consumidor.

Quanto ao local onde os consumidores costumam fazer compras, a preferência de 56% dos entrevistados continua sendo o centro da cidade. Entretanto, 27% preferem fazer suas compras no comércio local e 16,8% nos shoppings da cidade.

Em relação ao pagamento das compras, de acordo com os dados da pesquisa, a maioria dos consumidores (53%) disse preferir dinheiro ou débito automático, embora os pagamentos por cartão de crédito tenham expandido praticamente 3,5% em relação ao ano passado, representando 46%.

Amazonenses irão gastar média de R\$ 125 no Dia das Mães, diz pesquisa

53% da população prefere pagar em dinheiro ou débito automático.

76% dos consumidores afirmaram não saber o que comprar.

Do G1 AM

Comente agora



56% da população prefere fazer compras no Centro

da cidade (Foto: Nikolas Capp/ G1)

Uma pesquisa da Federação do Comércio de Bens, Serviços e Turismo do Estado do **Amazonas** (Fecomércio) revelou que o ano de 2012 será positivo para o Dia das Mães, tanto para empresários quanto para os consumidores manauaras.

De acordo com o estudo, o valor médio das compras neste período aumentou em relação a 2011. Os consumidores, segundo a Fecomércio, deverão gastar em torno de R\$ 125 em presentes para as mães.

Somente no início do mês de maio observou-se um aumento nas intenções de compra para os bens de natureza pessoal, como o setor de vestuário, que teve aumento de 28,8% nas vendas, calçados, aumento de 14,8%, tecidos, aumento de 10,8%, utilidades domésticas, 8,5% e celular, 7,5%.

Ainda de acordo com a pesquisa, quase 76% dos consumidores afirmaram não saber o que comprar especificamente, contudo 54,5% deles pretendem gastar entre R\$ 50 e R\$ 200, com valor médio de R\$ 125,00. Apenas 2% dos consumidores estão dispostos a gastar mais de mil reais com o presente.

Quanto ao local onde os consumidores costumam fazer compras, a preferência de 56,0% dos entrevistados é o centro da cidade, enquanto que 27,0% prefere fazer compras no comércio local e 16,8% nos shoppings da cidade. Em relação à forma de pagamento, dinheiro ou débito automático ficam em primeiro lugar, com 53% da preferência pública e cartão de crédito com 46%.

Já no que diz respeito à situação financeira familiar, constatou-se que para 49,0% dos consumidores entrevistados não mudou quando comparada ao mês anterior. Entretanto, para 49,8% dos consumidores a situação financeira da família está um pouco ou muito melhor, e para 1,2% está um pouco pior.



CLIPPING		
Site: www.manausonline.com		
Editoria: Geral	Horário:	Data: 08/05/2012
Elaborada: () Espontânea (x) Ass. Comunicação		

Curso gratuito de Vendedor é opção de qualificação no Senac Cidade Nova

Oferecer educação profissional com qualidade e sem custo. É com esse objetivo que o Senac Cidade Nova está com as inscrições abertas para o curso de vendedor, oferecido pelo Programa Senac de Gratuidade (PSG). Interessados podem se inscrever diretamente na Unidade, localizada na Rua Visconde de Itanhaem, 863 – Cidade Nova I, das 8h30 às 17h.

Para participar é necessário ter renda familiar mensal per capita que não ultrapasse dois salários mínimos federal. Além disso, o candidato deve ter no mínimo 16 anos e ter o Ensino Médio incompleto. Mais informações pelos telefones 3216-5757 / 32165755.



CLIPPING		
Site: www.amazonasnoticias.com.br		
Editoria: Cultura	Horário:	Data: 08/05/2012
Elaborada: () Espontânea (x) Ass. Comunicação		

"A serpente", de Nelson Rodrigues, será encenada nesta quarta, pelo grupo OFIT (MS)

Apresentação faz parte do projeto Amazônia das Artes

Dirigido por Nill Amaral, o espetáculo 'A Serpente' será apresentado nesta quarta (09/05) no auditório do Instituto Cultural Brasil - Estados Unidos (ICBEU), a partir de 20h. O espetáculo é encenado pelo grupo Oficina de Interpretação Teatral, do Mato Grosso do Sul e é voltado ao público adulto, com acesso gratuito. A apresentação faz parte do projeto Sesc Amazônia das Artes que ocorre até o dia 16/05, em Manaus.

O Amazônia das Artes promove a circulação e intercâmbio de espetáculos de dança, teatro, shows musicais e exposição de obras de artes dos Estados que pertencem à Amazônia Legal. O SESC Amazonas incluiu na programação local cinema e literatura.

Baseado na última obra do dramaturgo brasileiro Nelson Rodrigues, escrita em 1979, o espetáculo "A Serpente" tem enfoque na forte relação de duas irmãs, Lígia e Guida, que celebram seu casamento no mesmo dia e passam a dividir junto com seus respectivos maridos Decio e Paulo, o mesmo apartamento presenteado pelo pai.

Logo na primeira cena, Lígia vê sua relação com Decio desfazer-se sem ao menos ter consumido o casamento. Enquanto isso, sua irmã Guida vive uma verdadeira lua de mel com seu marido Paulo. Abalada com sua própria desgraça e ao ver a felicidade da irmã, Lígia pensa em cometer suicídio. Para evitar a tragédia da irmã e com uma verdadeira prova de amor a ela, Guida oferece a irmã uma noite de amor com seu marido Paulo.

A partir daí, desenrola-se a história que reflete todas as dimensões míticas e psicológicas presentes na dramaturgia rodriguiana, colocando em foco o conflito do que é mais importante, a relação entre um homem e uma mulher ou o amor fraterno. Ao longo dos 60 minutos de duração, o espetáculo desmascara os personagens quando os sentimentos de ironia, ódio, ciúme e inveja começam a aflorar. É quando as irmãs começam uma incessante briga e se esquecem do amor que as unia. O impacto 'rodriguiano', claramente é visto no decorrer da peça; o texto fica explícito e as cenas de amor, inveja e ódio também. No elenco estão os atores Luciana Kreutzer, Aline Duenha, Emmanuel Mayer, Bruno Moser e Natali Allas.



CLIPPING		
Site: www.manausonline.com		
Editoria: Geral	Horário:	Data: 08/05/2012
Elaborada: () Espontânea (x) Ass. Comunicação		

Lançamento do Dia do Desafio 2012 ocorre nesta quinta

Ocorre nesta quinta-feira (10 de maio) o lançamento do Dia do Desafio 2012, no Auditório da Universidade do Estado do Amazonas (UEA), a partir das 9h, localizado na avenida Djalma Batista. O Dia do Desafio é um evento mundial, que acontece na última quarta-feira do mês de maio (30/05). O Dia do Desafio é uma competição entre cidades do mesmo porte. Nesse dia, pessoas de todas as idades se envolvem em uma competição amigável entre cidades do mesmo porte, na tentativa de mobilizar a maior porcentagem de participantes em atividades desportivas, tendo como base de cálculo o número oficial de habitantes do município. A competição é apenas estímulo à participação. Quem sai ganhando são os envolvidos, que exercitam a integração social, a criatividade, a liderança e o espírito comunitário. Este ano a cidade de Manaus irá competir com a cidade de Belém (PA). Este ano, haverá programação em quatro cantos da cidade. No Amazonas Shopping será montada a 'Esteira da Fama', onde personalidades do Amazonas participarão fazendo alguns minutos de esteira. O Dia do Desafio foi criado no Canadá e é difundido mundialmente pela The Association For International Sport for All (TAFISA), entidade de promoção do esporte para todos, sediada na Alemanha. É configurado como uma campanha de incentivo à prática regular de atividades físicas em benefício da saúde e acontece anualmente na última quarta-feira do mês de maio, por meio de ações comunitárias. No Brasil, o evento é organizado pelo SESC. A programação completa será divulgada durante o lançamento.

PAUTA: LANÇAMENTO DO DIA DO DESAFIO

Data: 10/05

Local: Auditório da Universidade do Estado do Amazonas

Endereço: Av. Djalma Batista, 3578 - Flores

Horário: 09h

Peça de Nelson Rodrigues, será encenada nesta quarta (9)



Apresentação faz parte do projeto Amazônia das Artes

Dirigido por Nill Amaral, o espetáculo 'A Serpente' será apresentado nesta quarta (09/05) no auditório do Instituto Cultural Brasil - Estados Unidos (ICBEU), a partir de 20h. O espetáculo é encenado pelo grupo Oficina de Interpretação Teatral, do Mato Grosso do Sul e é voltado ao público adulto, com acesso gratuito. A apresentação faz parte do projeto Sesc

Amazônia das Artes que ocorre até o dia 16/05, em Manaus.

O Amazônia das Artes promove a circulação e intercâmbio de espetáculos de dança, teatro, shows musicais e exposição de obras de artes dos Estados que pertencem à Amazônia Legal.

O SESC Amazonas incluiu na programação local cinema e literatura.

Baseado na última obra do dramaturgo brasileiro Nelson Rodrigues, escrita em 1979, o espetáculo "A Serpente" tem enfoque na forte relação de duas irmãs, Lígia e Guida, que celebram seu casamento no mesmo dia e passam a dividir junto com seus respectivos maridos Decio e Paulo, o mesmo apartamento presenteado pelo pai.

Logo na primeira cena, Lígia vê sua relação com Decio desfazer-se sem ao menos ter consumido o casamento. Enquanto isso, sua irmã Guida vive uma verdadeira lua de mel com seu marido Paulo. Abalada com sua própria desgraça e ao ver a felicidade da irmã, Lígia pensa em cometer suicídio. Para evitar a tragédia da irmã e com uma verdadeira prova de amor a ela, Guida oferece a irmã uma noite de amor com seu marido Paulo.

A partir daí, desenrola-se a história que reflete todas as dimensões míticas e psicológicas presentes na dramaturgia rodriguiana, colocando em foco o conflito do que é mais importante, a relação entre um homem e uma mulher ou o amor fraterno. Ao longo dos 60 minutos de duração, o espetáculo desmascara os personagens quando os sentimentos de ironia, ódio, ciúme e inveja começam a aflorar. É quando as irmãs começam uma incessante briga e se esquecem do amor que as unia. O impacto 'rodriguiano', claramente é visto no decorrer da peça; o texto fica explícito e as cenas de amor, inveja e ódio também. No elenco estão os atores Luciana Kreutzer, Aline Duenha, Emmanuel Mayer, Bruno Moser e Natali Allas.

Serviço

"A Serpente", grupo OFIT (MS) (Teatro Adulto)

Data: 09/05

Horário: 20h

Local: Auditório do ICBEU

Endereço: Avenida Joaquim Nabuco, 1286 - Centro Manaus

Acesso: Gratuito



CLIPPING		
Site: www.amazonasnoticias.com.br		
Editoria: Amazonas	Horário:	Data: 08/05/2012
Elaborada: () Espontânea (x) Ass. Comunicação		

Lançamento do Dia do Desafio 2012 ocorre nesta quinta

Ocorre nesta quinta-feira (10 de maio) o lançamento do Dia do Desafio 2012, no Auditório da Universidade do Estado do Amazonas (UEA), a partir das 9h, localizado na avenida Djalma Batista. O Dia do Desafio é um evento mundial, que acontece na última quarta-feira do mês de maio (30/05).

O Dia do Desafio é uma competição entre cidades do mesmo porte. Nesse dia, pessoas de todas as idades se envolvem em uma competição amigável entre cidades do mesmo porte, na tentativa de mobilizar a maior porcentagem de participantes em atividades desportivas, tendo como base de cálculo o número oficial de habitantes do município.

A competição é apenas estímulo à participação. Quem sai ganhando são os envolvidos, que exercitam a integração social, a criatividade, a liderança e o espírito comunitário. Este ano a cidade de Manaus irá competir com a cidade de Belém (PA).

Este ano, haverá programação em quatro cantos da cidade. No Amazonas Shopping será montada a 'Esteira da Fama', onde personalidades do Amazonas participarão fazendo alguns minutos de esteira. O Dia do Desafio foi criado no Canadá e é difundido mundialmente pela The Association For International Sport for All (TAFISA), entidade de promoção do esporte para todos, sediada na Alemanha. É configurado como uma campanha de incentivo à prática regular de atividades físicas em benefício da saúde e acontece anualmente na última quarta-feira do mês de maio, por meio de ações comunitárias. No Brasil, o evento é organizado pelo SESC.

A programação completa será divulgada durante o lançamento.

PAUTA: LANÇAMENTO DO DIA DO DESAFIO

Data: 10/05

Local: Auditório da Universidade do Estado do Amazonas

Endereço: Av. Djalma Batista, 3578 – Flores

Horário: 09h

CLIPPING		
Site: www.blogmarcossantos.com.br		
Editoria: Notícias	Horário: 13h23	Data: 08/05/2012
Elaborada: () Espontânea (x) Ass. Comunicação		

Peça “A serpente”, de Nelson Rodrigues, grátis, nesta quarta no ICBEU

O projeto Sesc Amazônia das Artes apresenta, nesta quarta-feira, às 20h, no auditório do Instituto Cultural Brasil-Estados Unidos (ICBEU), a peça “A serpente”, de Nélson Rodrigues, dirigida por Nill Amaral e encenada pelo grupo Oficina de Interpretação Teatral, do Mato Grosso do Sul (OFIT-MS), e é voltado ao público adulto. Não será cobrado ingresso. O projeto vai até o dia 16/05, em Manaus.

O Amazônia das Artes promove a circulação e intercâmbio de espetáculos de dança, teatro, shows musicais e exposição de obras de artes dos Estados que pertencem à Amazônia Legal. O Serviço Social do Comércio do Amazonas (Sesc-AM) incluiu na programação local cinema e literatura.



Todo o escracho e o "teatro-verdade" de Nelson Rodrigues estão presentes em "A Serpente"

Baseado na última obra do dramaturgo brasileiro Nelson Rodrigues, escrita em 1979, o espetáculo “A Serpente” tem enfoque na forte relação de duas irmãs, Lígia e Guida, que celebram seu casamento no mesmo dia e passam a dividir, com seus maridos, Decio e Paulo, o mesmo apartamento, presenteado pelo pai.

Logo na primeira cena, Lígia vê sua relação com Decio desfazer-se sem ao menos ter consumado o casamento. Enquanto isso, sua irmã Guida vive uma verdadeira lua de mel com o marido, Paulo. Abalada com sua própria desgraça e ao ver a felicidade da irmã, Lígia pensa em cometer suicídio. Para evitar a tragédia e como prova de amor à irmã, Guida oferece uma noite de amor com seu marido Paulo.

A partir daí, desenrola-se a história que reflete todas as dimensões míticas e psicológicas presentes na dramaturgia rodriguiana, colocando em foque o conflito do que é mais importante, a relação entre um homem e uma mulher ou o amor fraterno. Ao longo dos 60 minutos de duração, o espetáculo desmascara os personagens quando os sentimentos de ironia, ódio, ciúme e inveja começam a aflorar. É quando as irmãs começam uma incessante briga e se esquecem do amor que as unia.

O impacto ‘rodriguiano’, claramente é visto no decorrer da peça; o texto fica explícito e as cenas de amor, inveja e ódio também. No elenco estão os atores Luciana Kreutzer, Aline Duenha, Emmanuel Mayer, Bruno Moser e Natali Allas.

Serviço

“A Serpente”, grupo OFIT (MS) (Teatro Adulto)

Data: 09/05

Horário: 20h

Local: Auditório do ICBEU

Endereço: Avenida Joaquim Nabuco, 1286 – Centro Manaus

Acesso: Gratuito

Jornal: Agora

Editoria: Cultura

Página: 15

Data: 08/05/2012

Elaborada: () Espontânea (x) Ass. Comunicação

Hoje é dia de 'Auto da Folia de Reis', no Centro

A apresentação será às 17h30, na praça da Saudade, centro de Manaus

DIVULGAÇÃO

Como parte do projeto Sesc Amazônia das Artes, o Sesc Amazonas apresenta hoje, às 17h30, "O Auto da Folia de Reis", com grupo Corpos Teatro Independente, do Piauí.

O Auto da Folia de Reis surge com o intuito de resgatar a expressão popular do reisado do Piauí e da cultura: são quadras, lendas, cantigas de roda, "modinhas" etc. É um espetáculo teatral de cunho popular que traz como tema principal o reisado do Piauí e tem o teatro de rua como uma de suas principais características. O texto traz um levantamento realizado por trabalho de pesquisa sobre as expressões populares nas mais diversas áreas da cultura nordestina, tendo como foco os costumes e o



As personagens do espetáculo são as figuras comuns do reisado do Piauí

folclore piauienses. As personagens são as figuras comuns do reisado do Piauí, cada uma possui características peculiares que identificam os mais diversos segmentos sociais no que se refere às suas manifestações psicológicas e tudo isso ocorre junto a uma busca ao

lugar onde nasceu Jesus.

Programação

O Sesc Amazonas incluiu na programação local do projeto cinema e literatura, com atividades e espetáculos ocorrendo diariamente, até o próximo dia 16 deste mês.