

Meio: Jornal a crítica		
Editoria: Cultura	Caderno: Bem Viver	Data: 29/6/16

Cidades unidas

Manaus estreitará relações comerciais com Portugal. Por meio de acordo de cooperação com Braga, cidade portuguesa, que será assinado pelo procurador geral do PGM, Marcos Cavalcanti, e o presidente da CMM, Wilker Barreto, na quarta-feira. O presidente da Fecomércio, Roberto Tadros, e o cônsul honorário português, José Azevedo, participarão da solenidade.



Meio: Dez Minutos		
Editoria: Economia	Caderno: Seu Bolso	Data: 1/6/16

Está aberta a inscrição

para o curso de governança em hotelaria, que irá ocorrer do dia 6 a 10 de junho, das 14h às 17h, na unidade do Serviço Nacional de Aprendizagem Comercial (Senac), localizada na Rua Saldanha Marinho, no Centro. A inscrição é feita pela internet, no site www.sympla.com.br, até o dia 5 junho. O valor do curso, ofertado pelo Serviço Brasileiro de Apoio às Micro e Pequenas Empresas (Sebrae) em parceria com o Senac, é de R\$ 55.

Meio: Jornal a crítica		
Editoria: Cultura	Caderno: Bem Viver	Data: 2/6/16

Curso em hotelaria

O Sebrae irá oferecer o curso Governança em Hotelaria, entre 6 e 10 de junho, na unidade do Serviço Nacional de Aprendizagem Comercial, na Saldanha Marinho. Feito em parceria com o o Senac, o curso terá formato de seminário com ciclo de palestras. O objetivo é capacitar profissionais e gerar mão de obra qualificada para o segmento da hotelaria local.

Sebrae e Senac inscrevem até o dia 5 de junho para curso de governança em hotelaria de cinco dias

Está aberta a inscrição para o curso de Governança em Hotelaria, que será realizado do dia 6 a 10 de junho. A formação será ministrada das 14h às 17h, na unidade do Serviço Nacional de Aprendizagem Comercial (Senac), Rua Saldanha Marinho, nº 410, Centro.

Os interessados devem se inscrever pelo site www.sympla.com.br até o dia 5 junho. O valor do curso é de R\$ 55. O curso é oferecido em parceria do Serviço Brasileiro de Apoio às Micro e Pequenas Empresas,

com o Senac.

Conteúdo

O aluno formado será capaz de planejar e coordenar as atividades diárias do departamento de governança de um hotel. No curso, será ensinado a estabelecer os fluxos de trabalho e organizando as equipes em relação às tarefas e às escalas de serviço e plantão, respeitando a legislação trabalhista e de segurança do trabalho vigentes e as normas e procedimentos da organização.



Inscrições podem ser feitas pela internet no site www.sympla.com.br

Serão abordados aspectos de liderança, identificando e definindo os estilos de líder e seu papel enquanto gestor de pessoas, criando ferramentas e capacitando os colaboradores para melhoria de seu desempenho, contribuindo para um bom relacionamento inter e intra departamental de um meio de hospedagem.

Outras informações sobre o curso podem ser obtidas pela Central de Relacionamento com o Cliente do Sebrae 0800 570 0800.

Expansão da Educação Profissional a Distância

POR **FREDERICO BRAGA** *

Texto redigido por: Vanuza Matos da Silva – Pedagoga, Mestre em Educação em Ciências – UEA e Gerente dos Projetos Especiais do Senac AM.

Nesta última década, a crescente demanda por formação profissional e o avanço das tecnologias de comunicação e informação têm elevado a oferta e procura da Educação a Distância em nível mundial. A efetividade desta modalidade se consolida na medida em que as novas tecnologias proporcionam a partilha dos conhecimentos, habilidades e atitudes entre os professores

e alunos.

No Brasil, o conceito de Educação a Distância, EAD, é definido oficialmente no Decreto nº 5.622 de 19 de dezembro de 2005, sendo a modalidade educacional caracterizada como a mediação didático-pedagógica de ensino e aprendizagem, que utiliza meios e tecnologias de informação e comunicação, no qual estudantes e professores desenvolvem atividades educa-

tivas em lugares ou tempos diversos. O decreto regulamenta a oferta da modalidade em todos os níveis educacionais: da educação básica à superior, da educação de jovens e adultos à profissional, definindo as peculiaridades e exigências de cada formação, norteadas pela organização da EAD no País.

O relatório analítico da aprendizagem a distância no Brasil censo 2014 permitiu uma compreensão do panorama geral da EAD, consolidando consulta a duzentos e setenta e uma instituições responsáveis pela oferta de 25.176 títulos de cursos, nos quais totalizaram 3.868.706 (três milhões, oitocentos e sessenta e oito mil, setecentos e seis) matrículas, evidenciando a diversidade e expansão na oferta da modalidade, com predominância nos cursos livres (corporativos e não corporativos) de iniciação profissional e atualização profissional.

As disparidades regionais, a diversidade de formato, a demanda por cursos de educação de jovens e adultos (EJA), a evolução dos investimentos e o foco na inovação, caracterizam e apresentam as principais tendências dessa modalidade de ensino.

O Senac é uma das instituições pioneiras no desenvolvimento e oferta da Educação a Distância. Na década de quarenta, criou a Universidade do Ar, oferecendo cursos comerciais radiofônicos. A iniciativa, com as devidas transformações e inovações, até hoje, oportuniza a formação profissional a um número maior de pessoas que não podem ou não desejam frequentar aulas presenciais.

O Senac EAD é a maior rede de educação profissional do País, objetiva o desenvolvimento de competências para o mundo do trabalho mediante portfólio diversificado, no qual constam programações a dis-

tância que vão da Formação Inicial e Continuada (FIC) aos cursos de pós-graduação. Os cursos livres destinam-se àqueles que buscam ingressar e permanecer no mercado de trabalho. Muitas programações são oferecidas por meio da tecnologia WebTV através de videoaulas que facilitam e estimulam o aprendizado.

Os cursos técnicos proporcionam conhecimentos adequados às exigências do mercado de trabalho, formação ética, sólida e abre caminhos para o emprego. O diploma de Técnico de Ensino Médio tem validade nacional e é assegurado àqueles que tiverem concluído o curso técnico do Senac e o ensino médio. O regional do Amazonas é polo presencial para os cursos Técnico

em Transações Imobiliárias e Técnico em Qualidade. Os cursos de graduação são autorizados pelo MEC, reforçam a importância de unir a teoria à prática em atendimento às demandas do trabalho. As aulas presenciais ocorrem nos polos credenciados na cidade de São Paulo.

O Senac Amazonas disponibiliza seis polos para os encontros presenciais dos alunos matriculados nos cursos de pós-graduação a distância. Os polos localizam-se em Manaus e nos municípios de Coari, Itacoatiara, Manacapuru, Parintins e Tefé. As inscrições para o processo seletivo do 2º semestre de 2016 estão abertas, acesse o site www.ead.senac.br, aqui tem educação a distância.

*Esta coluna é publicada na edição do final de semana e foi elaborada, excepcionalmente por Frederico Braga, Assessor de Comunicação - Fecomércio - Sesc e Senac AM

ACÚSTICO

'Violas' é tema do Sonora Brasil

Chega ao Amazonas a 19ª Edição do Sonora Brasil, com o tema "Violas brasileiras", que vai abordar os quatro aspectos do desenvolvimento do instrumento no país. A intenção é mostrar que o uso da viola ultrapassa as fronteiras do interior e chega às salas de concerto, ampliando sua presença nos espaços destinados à música clássica.

As apresentações vão ser realizadas entre os dias 2 e 7 de junho, em Manaus e no município de Parintins, com entrada gratuita.

Neste ano, os grupos que abordam o tema "Violas brasileiras" circulam pelas regiões Norte, Nordeste e Centro-Oeste e traçam um panorama da viola de cinco ordens e de variantes, que apresentam características peculiares e regionalizadas do instrumento, relacionadas a práticas musicais restritas a ambientes geográficos pouco abrangentes.

A viola caipira/sertaneja será representada por Paulo Freire e Levi Ramiro (SP); a viola do Nordeste, reconhecida por acompanhar repentistas, será apresentada por Ivanildo Vilanova, Antônio Madureira e Cássio Nobre (PE e BA); a viola de concerto, apresentada por Fernando Deghi e Marcus Ferrer (PR e RJ); e as violas singulares, com suas peculiaridades e suas claras referências regionalizadas, serão apresentadas por Sidnei Duarte, Maurício Ribeiro e Rodolfo Vidal (MT, TO e SP).



Compositor e produtor, Cássio Nobre, de Salvador, vai apresentar a viola do Nordeste, reconhecida por acompanhar repentistas

o trabalho de artistas que se dedicam à construção de uma obra não comercial. Por meio dessa iniciativa, o Serviço Social do Comércio (Sesc) busca estimular a formação de plateia a partir do contato do público com a qualidade e a diversidade da

música. Todas as apresentações são essencialmente acústicas, valorizando a qualidade sonora das obras e de seus intérpretes. Desde a primeira edição, em 1998, o Sonora Brasil já contou com a participação de cerca de 80 grupos em mais

de 4,9 mil apresentações por todo o país, alcançando um público superior a 520 mil espectadores. A cada dois anos, dois temas são desenvolvidos, buscando apro-

fundar a relação do público com aspectos relevantes da música no país.

fundar a relação do público com aspectos relevantes da música no país.

SERVIÇO

MANAUS

Violas Singulares - Sidnei Duarte, Maurício Ribeiro e Rodolfo Vidal (MT, TO e SP)

Quando: 2/6, às 19h

Violas Caipiras - Paulo Freire e Levi Ramiro (SP)

Quando: 3/6, às 19h

Violas no Nordeste - Ivanildo Vilanova, Antônio Madureira e Cássio Nobre (PE e BA)

Quando: 4/6, às 18h

Violas Em Concerto - Fernando Deghi e Marcus Ferrer (PR e RJ)

Quando: 5/6, às 18h

Onde: auditório Centro de Artes da Ufam (Caua - rua Monsenhor Coutinho, 724, Centro)

SERVIÇO

PARINTINS

Violas Singulares - Sidnei Duarte, Maurício Ribeiro e Rodolfo Vidal (MT, TO e SP)

Quando: 4/6, às 19h

Violas Caipiras - Paulo Freire e Levi Ramiro (SP)

Quando: 5/6, às 19h

Violas no Nordeste - Ivanildo Vilanova, Antônio Madureira e Cássio Nobre (PE e BA)

Quando: 5/6, às 19h

Violas em Concerto - Fernando Deghi e Marcus Ferrer (PR e RJ)

Quando: 7/6, às 19h

Onde: Auditório do Ceti (rua Fausto Bulcão, 1.286, Palmares)

Projeto promove viola brasileira

Gratuita, a 19ª edição do 'Sonora Brasil', do Sesc, acontece de 2 e 7 de junho, em Manaus e Parintins

TEXTO Da Redação
FOTO Divulgação

MANAUS

Violas brasileiras é o tema da 19ª edição do 'Sonora Brasil', que acontece em Manaus e Parintins, entre os dias 2 e 7 de junho.

Com entrada gratuita, o evento vai abordar quatro aspectos do desenvolvimento da viola no País, mostrando que o

seu uso ultrapassa fronteiras e chega às salas de concerto, ampliando sua presença nos espaços destinados à música clássica.

Ao todo, serão ministradas quatro palestras, em cada município brasileiro: 'Violas Singulares', 'Violas Caipiras', 'Violas no Nordeste' e 'Violas em Concerto'.

Além de circular pelas regiões Norte, Nordeste e Centro-Oeste, o grupo de palestrantes vem de diversos Estados, co-

mo São Paulo, Rio de Janeiro, Mato Grosso, Tocantins, entre outros.

Em Manaus, as palestras serão ministradas no Auditório do Caua, localizado na Rua Monseñor Coutinho, 724, Centro, nos dias 2 e 3 de junho, às 19h, e nos dias 4 e 5 de junho, às 18h.

Em Parintins, o evento toma conta do Auditório do Ceti, situado na Rua Fausto Bulcão, 1.286, bairro Palmares, entre os dias 4 e 7, sempre às 19h.



A viola do Nordeste, reconhecida por acompanhar repentistas, será apresentada por Ivanildo Vilanova

Meio: Site G1		
Editoria: Cultura	Hora: 14:27h	Data: 31/5/16

Sesc promove 19ª Edição do Sonora Brasil em Manaus e Iranduba, no AM

Evento será realizado na capital Manaus e em Iranduba.
Apresentações musicais são gratuitas.

Do G1 AM



Paulo Freire e Levi Ramiro (SP) (Foto: Divulgação)

Chega ao Amazonas a 19ª Edição do Sonora Brasil com o tema Violas Brasileiras. O evento vai abordar os quatro aspectos do desenvolvimento do instrumento no País, mostrando que o uso da viola ultrapassa as fronteiras do interior e chega às salas de concerto, ampliando sua presença nos espaços destinados à música clássica.

Neste ano de 2016, os grupos que abordam o tema Violas Brasileiras circulam pelas regiões Norte, Nordeste e Centro-Oeste e traçam um panorama da viola de cinco ordens e de variantes.

A viola caipira/sertaneja será representada por Paulo Freire e Levi Ramiro (SP); a viola do nordeste, reconhecida por acompanhar repentistas, será apresentada por Ivanildo Vilanova, Antônio Madureira e Cássio Nobre (PE e BA); a viola de concerto, apresentada por Fernando Deghi e Marcus Ferrer (PR e RJ); e as violas singulares, com suas peculiaridades e suas claras referências regionalizadas, serão apresentadas por Sidnei Duarte, Maurício Ribeiro e Rodolfo Vidal (MT, TO e SP).

As apresentações serão realizadas entre os dias 2 e 7 de junho nas cidades de [Manaus](#) e Parintins e terão entrada gratuita.

A programação completa:

Manaus

Local: Auditório Caua - Rua Monsenhor Coutinho, 724, Centro.

Entrada gratuita

Dia 2/6 - 19h - Violas Singulares - Sidnei Duarte, Maurício Ribeiro e Rodolfo Vidal (MT, TO e SP);

Dia 3/6 - 19h - Violas Caipiras - Paulo Freire e Levi Ramiro (SP);

Dia 4/6 - 18h - Violas no Nordeste - Ivanildo Vilanova, Antônio Madureira e Cássio Nobre (PE e BA);

Dia 5/6 - 18h - Violas Em Concerto - Fernando Deghi e Marcus Ferrer (PR e RJ).

Parintins

Horário: 19h

Local: Auditório do Ceti - Rua Fausto Bulcão, 1286, Palmares.

Entrada gratuita

Dia 4/6 - Violas Singulares - Sidnei Duarte, Maurício Ribeiro e Rodolfo Vidal (MT, TO e SP);

Dia 5/6 - Violas Caipiras - Paulo Freire e Levi Ramiro (SP);

Dia 5/6 - Violas no Nordeste - Ivanildo Vilanova, Antônio Madureira e Cássio Nobre (PE e BA);

Dia 7/6 - Violas Em Concerto - Fernando Deghi e Marcus Ferrer (PR e RJ).

Sonora Brasil

Desde a primeira edição, em 1998, o Sonora Brasil já contou com a participação de cerca de 80 grupos em mais de 4.900 apresentações por todo o país, alcançando um público superior a 520 mil espectadores. A cada dois anos, dois temas são desenvolvidos, buscando aprofundar a relação do público com aspectos relevantes da música no país.

Meio: site.manausolimpica.com.br		
Editoria: Cultura	Hora: 21:25h	Data: 30/5/16

Sesc AM promove 19ª Edição do Sonora Brasil

Foto - Veruscka Brizart



Marcus Ferrer e Fernando Deghi

Sidnei Duarte, Maurício Ribeiro e Rodolfo Vidal abrem na quinta-feira, 2, às 19 horas, no Auditório Caua, que fica na rua Monsenhor Coutinho, 724, no centro de Manaus, as apresentações da 19ª Edição do Sonora Brasil, que se estenderão até o dia 7 de junho na capital do Amazonas e em Parintins, com entrada gratuita.

Promovida pelo SESC, a 19ª Edição do Sonora Brasil terá como tema “Violas Brasileiras” e vai abordar os quatro aspectos do desenvolvimento do instrumento no País, mostrando que o uso da viola ultrapassa as fronteiras do interior e chega às salas de concerto, ampliando sua presença nos espaços destinados à música clássica.

Neste ano, os grupos que abordam o tema Violas Brasileiras circulam pelas regiões Norte, Nordeste e Centro-Oeste e traçam um panorama da viola de cinco ordens e de variantes, que apresentam características peculiares e regionalizadas do instrumento, relacionadas a práticas musicais restritas a ambientes geográficos pouco abrangentes.

A viola caipira/sertaneja será representada por Paulo Freire e Levi Ramiro (SP); a viola do nordeste, reconhecida por acompanhar repentistas, será apresentada por Ivanildo Vilanova, Antônio Madureira e Cássio Nobre (PE e BA); a viola de concerto, apresentada por Fernando Deghi e Marcus Ferrer (PR e RJ); e as violas singulares, com suas peculiaridades e suas claras referências regionalizadas, serão apresentadas por Sidnei Duarte, Maurício Ribeiro e Rodolfo Vidal (MT, TO e SP).

Confira a programação:

Manaus - Local: Auditório Caua - Rua Monsenhor Coutinho, 724, Centro.

Entrada gratuita

Dia 2/6 - 19h - Violas Singulares - Sidnei Duarte, Maurício Ribeiro e Rodolfo Vidal (MT, TO e SP);

Dia 3/6 - 19h - Violas Caipiras - Paulo Freire e Levi Ramiro (SP);

Dia 4/6 - 18h - Violas no Nordeste - Ivanildo Vilanova, Antônio Madureira e Cássio Nobre (PE e BA);

Dia 5/6 - 18h - Violas Em Concerto - Fernando Deghi e Marcus Ferrer (PR e RJ).

Parintins - **Horário: 19h - Local: Auditório do Ceti - Rua Fausto Bulcão, 1286, Palmares.**

Entrada gratuita

Dia 4/6 - Violas Singulares - Sidnei Duarte, Maurício Ribeiro e Rodolfo Vidal (MT, TO e SP);

Dia 5/6 - Violas Caipiras - Paulo Freire e Levi Ramiro (SP);

Dia 5/6 - Violas no Nordeste - Ivanildo Vilanova, Antônio Madureira e Cássio Nobre (PE e BA);

Dia 7/6 - Violas Em Concerto - Fernando Deghi e Marcus Ferrer (PR e RJ).

Sonora Brasil

O projeto cumpre a missão de difundir o trabalho de artistas que se dedicam à construção de uma obra não comercial. Através do projeto, o Sesc busca estimular a formação de plateia por meio do contato do público com a qualidade e a diversidade da música. Todas as apresentações são essencialmente acústicas, valorizando a qualidade sonora das obras e de seus intérpretes.

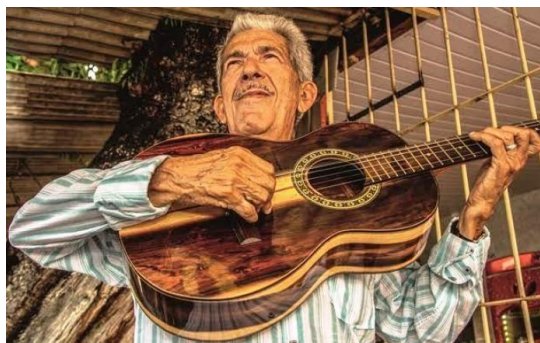
Desde a primeira edição, em 1998, o Sonora Brasil já contou com a participação de cerca de 80 grupos em mais de 4.900 apresentações por todo o país, alcançando um público superior a 520 mil espectadores. A cada dois anos, dois temas são desenvolvidos, buscando aprofundar a relação do público com aspectos relevantes da música no país.

Mais informações podem ser obtidas no site www.sesc-am.com.br ou pelo telefone 92 3649-3750.

Meio: Site D24AM		
Editoria: Cultura	Hora: 10:00h	Data: 31/5/16

Projeto promove viola brasileira no Amazonas

Gratuita, a 19ª edição do ‘Sonora Brasil’, do Sesc, acontece de 2 e 7 de junho, em Manaus e Parintins.



A viola do Nordeste, reconhecida por acompanhar repentistas, será apresentada por Ivanildo Vilanova. Foto: Divulgação.

Manaus - ‘Violas brasileiras’ é o tema da 19ª edição do ‘Sonora Brasil’, que acontece em Manaus e Parintins, entre os dias 2 e 7 de junho.

Com entrada gratuita, o evento vai abordar quatro aspectos do desenvolvimento da viola no País, mostrando que o seu uso ultrapassa fronteiras e chega às salas de concerto, ampliando sua presença nos espaços destinados à música clássica.

Ao todo, serão ministradas quatro palestras, em cada município brasileiro: ‘Violas Singulares’, ‘Violas Caipiras’, ‘Violas no Nordeste’ e ‘Violas em Concerto’.

Além de circular pelas regiões Norte, Nordeste e Centro-Oeste, o grupo de palestrantes vem de diversos Estados, como São Paulo, Rio de Janeiro, Mato Grosso, Tocantins, entre outros.

Em Manaus, as palestras serão ministradas no Auditório do Caua, localizado na Rua Monsenhor Coutinho, 724, Centro, nos dias 2 e 3 de junho, às 19h, e nos dias 4 e 5 de junho, às 18h.

Em Parintins, o evento toma conta do Auditório do Ceti, situado na Rua Fausto Bulcão, 1.286, bairro Palmares, entre os dias 4 e 7, sempre às 19h.

Meio: Portal Amazônia / Radar 10 / Amazonas FM		
Editoria: Cultura	Hora: 15:34h	Data: 30/5/16

Com o tema 'Violas Brasileiras', 19ª edição do Sonora Brasil chega ao Amazonas

Apresentações ocorrerão entre 2 e 7 de junho em Manaus e Parintins e terão entrada gratuita



MANAUS - Com o tema 'Violas Brasileiras', a 19ª Edição do Sonora Brasil chega ao Amazonas para abordar os quatro aspectos do desenvolvimento do instrumento no Brasil. O objetivo é mostrar que o uso da viola ultrapassa as fronteiras do interior e chega às salas de concerto, ampliando sua presença nos espaços destinados à música clássica. Mais informações podem ser obtidas no [site do Sesc](#) ou pelo telefone 92 3649-3750.

Confira, abaixo, a programação completa:

Manaus

Local: Auditório Caua - Rua Monsenhor Coutinho, 724, Centro

Entrada gratuita

Dia 2/6 - 19h - Violas Singulares - Sidnei Duarte, Maurício Ribeiro e Rodolfo Vidal (MT, TO e SP);

Dia 3/6 - 19h - Violas Caipiras - Paulo Freire e Levi Ramiro (SP);

Dia 4/6 - 18h - Violas no Nordeste - Ivanildo Vilanova, Antônio Madureira e Cássio Nobre (PE e BA);

Dia 5/6 - 18h - Violas Em Concerto - Fernando Deghi e Marcus Ferrer (PR e RJ).

Parintins

Local: Auditório do Ceti - Rua Fausto Bulcão, 1286, Palmares.

Entrada gratuita

Dia 4/6 - 19h - Violas Singulares - Sidnei Duarte, Maurício Ribeiro e Rodolfo Vidal (MT, TO e SP);

Dia 5/6 - 19h - Violas Caipiras - Paulo Freire e Levi Ramiro (SP);

Dia 5/6 - 19h - Violas no Nordeste - Ivanildo Vilanova, Antônio Madureira e Cássio Nobre (PE e BA);

Dia 7/6 - 19h - Violas Em Concerto - Fernando Deghi e Marcus Ferrer (PR e RJ).



Meio: siteamazonasmais.com.br		
Editoria: Cultura	Horário: -	Data: 27/5/16

19ª Edição do Sonora Brasil Sesc

27 de maio de 2016



Chega ao Amazonas a 19ª Edição do Sonora Brasil com o tema Violas Brasileiras, que vai abordar os quatro aspectos do desenvolvimento do instrumento no país, mostrando que o uso da viola ultrapassa as fronteiras do interior e chega às salas de concerto, ampliando sua presença nos espaços destinados à música clássica.

As apresentações realizar-se-ão entre os dias 2 e 7 de junho nas cidades de Manaus e Parintins. Abaixo, a programação completa.

MANAUS

DATA	LOCAL	HORA	GRUPO/ARTISTAS
02/06/2016	Auditório CAUA <i>Hahnemann Bacelar</i> <i>Rua Monsenhor Coutinho, 724, Centro.</i>	19H	<u>VIOLAS SINGULARES (MT / SP / TO)</u> Sidnei Duarte, Rodolfo Vidal e Maurício Ribeiro
03/06/2016		19H	<u>VIOLAS CAIPIRAS (SP)</u> Levi Ramiro e Paulo Freire
04/06/2016		18H	<u>VIOLAS NO NORDESTE (PE / BA)</u> Antônio Madureira, Ivanildo Vilanova e Cássio Nobre
05/06/2016		18H	<u>VIOLAS EM CONCERTO (PR / RJ)</u> Fernando Deghi e Marcus Ferrer

PARINTINS

DATA	LOCAL	HORA	GRUPO/ARTISTAS
04/06/2016	Auditório do CETI <i>rua Fausto Bulcão, 1286, bairro de Palmares</i>	19H	<u>VIOLAS SINGULARES (MT / SP / TO)</u> Sidnei Duarte, Rodolfo Vidal e Maurício Ribeiro
05/06/2016		19H	<u>VIOLAS CAIPIRAS (SP)</u> Levi Ramiro e Paulo Freire <u>VIOLAS NO NORDESTE (PE / BA)</u> Antônio Madureira, Ivanildo Vilanova e Cássio Nobre
07/06/2016		19H	<u>VIOLAS EM CONCERTO (PR / RJ)</u> Fernando Deghi e Marcus Ferrer

Sonora Brasil

Desde a primeira edição, em 1998, o Sonora Brasil já contou com a participação de cerca de 80 grupos em mais de 4.900 apresentações por todo o país, alcançando um público superior a 520 mil espectadores. A cada dois anos, dois temas são desenvolvidos, buscando aprofundar a relação do público com aspectos relevantes da música no país.

O Sonora Brasil cumpre a missão de difundir o trabalho de artistas que se dedicam à construção de uma obra não comercial. Através do projeto, o Sesc busca estimular a formação de plateia por meio do contato do público com a qualidade e a diversidade da música. Todas as apresentações são essencialmente acústicas, valorizando a qualidade sonora das obras e de seus intérpretes.

Violas Brasileiras traça um panorama da viola de cinco ordens e de variantes que apresentam características peculiares e regionalizadas do instrumento, relacionadas a práticas musicais restritas a ambientes geográficos pouco abrangentes. A viola caipira/sertaneja será representada por Paulo Freire e Levi Ramiro (SP); a viola do

nordeste, reconhecida por acompanhar repentistas, será apresentada por Ivanildo Vilanova, Antônio Madureira e Cássio Nobre (PE e BA); a viola de concerto, apresentada por Fernando Deghi e Marcos Ferrer (PR e RJ); e as violas singulares, com suas peculiaridades e suas claras referências regionalizadas, serão apresentadas por Sidnei Duarte, Maurício Ribeiro e Rodolfo Vidal (MT, TO e SP).

Duo Marcos Ferrer e Fernando Deghi



O duo apresenta a viola no ambiente de concerto por meio de repertório que remonta ao período colonial brasileiro, anterior à consagração do violão como principal instrumento acompanhador na música, período em que a viola era uma das pontes musicais entre Europa e Brasil. E chega aos dias atuais pelo repertório de compositores contemporâneos que representam uma importante fase da música brasileira em que a viola caipira, consagrada no meio rural, abre espaços nas salas de concerto e vira objeto de estudos no meio acadêmico chegando, inclusive, a se tornar curso de bacharelado.

Paulo Freire & Levi Ramiro



A viola na região Sudeste se consagrou com as denominações caipira e sertaneja, a primeira relacionada às práticas mais tradicionais do meio rural e a segunda mais associada ao repertório desenvolvido em meio urbano, fundindo à base novos elementos técnicos e estruturais. Dois músicos representantes do estado de São Paulo vão apresentar repertório que trata desde exemplos mais remotos, como os recolhidos nas pesquisas desenvolvidas por Freire no interior de Minas Gerais e os que povoam a memória de Ramiro desde a infância, até compositores da atualidade, compondo um panorama do desenvolvimento do instrumento na região.

Violas no Nordeste



A viola no Nordeste pode ser encontrada em sua forma mais tradicional, como a presente na região Sudeste, mas também em variantes típicas da região, como a utilizada por repentistas, que possui um sistema acústico que melhora a projeção do som e a machete, característica da região do Recôncavo Baiano. Os três músicos convidados, Cassio Nobre, Antônio Madureira e Ivanildo Vila Nova, expoentes em suas áreas, reconhecidos pela dedicação ao repertório tradicional deste instrumento, apresentam uma síntese da presença da viola na cultura nordestina.

Violas Singulares



As violas singulares são aquelas que não foram difundidas além de suas regiões de origem, permanecendo sempre ligadas a gêneros musicais bastante regionalizados, como o fandango do norte do Paraná e sul de São Paulo, o cururu e o siriri do estado do Mato Grosso e os ritmos tradicionais do cerrado.

Mais informações podem ser obtidas pelo telefone 92 3649-3750.

Meio: Site acritica.com		
Editoria: Cultura	Hora: 11:21h	Data: 1/6/16

Sonora Brasil: 19ª edição do projeto chega ao Amazonas com tema ‘Violas Brasileiras’

Cumprindo a missão de difundir o trabalho de artistas que se dedicam à construção de uma obra não comercial, o Sonora Brasil do Sesc busca estimular a formação de plateia por meio do contato do público com a qualidade e a diversidade da música 01/06/2016 às 09:07 - Atualizado em 01/06/2016 às 11:21

Todas as apresentações são essencialmente acústicas, valorizando a qualidade sonora das obras e de seus intérpretes (Foto: Divulgação)



A 19ª edição do Sonora Brasil chega ao Amazonas com o tema Violas Brasileiras, a partir de amanhã. As apresentações seguem até o dia 7 deste mês, terça-feira, sendo realizadas nas cidades de Manaus e Parintins, respectivamente no Auditório do Centro de Artes Hahnemann Bacelar (Caua), na rua Monsenhor Coutinho, 724, Centro, e no Auditório do CETI, rua Fausto Bulcão, 1.286, Palmares. Todas as apresentações têm entrada gratuita.

Em sua nova edição, o Sonora Brasil aborda os quatro aspectos do desenvolvimento do instrumento no País, mostrando que o uso da viola ultrapassa as fronteiras do interior e chega às salas de concerto, ampliando sua presença nos espaços destinados à música clássica.

Os grupos que abordam o tema Violas Brasileiras circulam pelas regiões Norte, Nordeste e Centro-Oeste e traçam um panorama da viola de cinco ordens e de variantes, que apresentam características peculiares e regionalizadas do instrumento, relacionadas a práticas musicais restritas a ambientes geográficos pouco abrangentes.

A viola caipira/sertaneja será representada por Paulo Freire e Levi Ramiro (SP); a viola do nordeste, reconhecida por acompanhar repentistas, será apresentada por Ivanildo Vilanova, Antônio Madureira e Cássio Nobre (PE e BA); a viola de concerto, apresentada

por Fernando Deghi e Marcus Ferrer (PR e RJ); e as violas singulares, com suas peculiaridades e suas claras referências regionalizadas, serão apresentadas por Sidnei Duarte, Maurício Ribeiro e Rodolfo Vidal (MT, TO e SP).

Circulação

Cumprindo a missão de difundir o trabalho de artistas que se dedicam à construção de uma obra não comercial, o Sonora Brasil do Sesc busca estimular a formação de plateia por meio do contato do público com a qualidade e a diversidade da música. Todas as apresentações são essencialmente acústicas, valorizando a qualidade sonora das obras e de seus intérpretes.

Mais informações podem ser obtidas no site www.sesc-am.com.br ou pelo telefone (92) 3649-3750.

Calendário do Sonora Brasil 2016 no Amazonas

Manaus

Quinta, dia 2, às 19h: Violas Singulares, com Sidnei Duarte, Maurício Ribeiro e Rodolfo Vidal (MT, TO e SP)

Sexta, dia 3, às 19h: Violas Caipiras, com Paulo Freire e Levi Ramiro (SP)

Sábado, dia 4, às 18h: Violas no Nordeste, com Ivanildo Vilanova, Antônio Madureira e Cássio Nobre (PE e BA)

Domingo, dia 5, às 18h: Violas em Concerto, com Fernando Deghi e Marcus Ferrer (PR e RJ)

Parintins

Sábado, dia 4, às 19h: Violas Singulares

Domingo, dia 5, às 19h: Violas Caipiras

Segunda, dia 6, às 19h: Violas no Nordeste

Terça, dia 7, às 19h: Violas em Concerto

ACRITICA.COM

Meio: Blog manauense.com.br		
Editoria: Cultura	Hora: -	Data: 31/5/16

[Projeto promove viola brasileira no Amazonas](#)

Manaus - ‘Violas brasileiras’ é o tema da 19ª edição do ‘Sonora Brasil’, que acontece em Manaus e Parintins, entre os dias 2 e 7 de junho.

Com entrada gratuita, o evento vai abordar quatro aspectos do desenvolvimento da viola no País, mostrando que o seu uso ultrapassa fronteiras e chega às salas de concerto, ampliando sua presença nos espaços destinados à música clássica.

Ao todo, serão ministradas quatro palestras, em cada município brasileiro: ‘Violas Singulares’, ‘Violas Caipiras’, ‘Violas no Nordeste’ e ‘Violas em Concerto’.

Além de circular pelas regiões Norte, Nordeste e Centro-Oeste, o grupo de palestrantes vem de diversos Estados, como São Paulo, Rio de Janeiro, Mato Grosso, Tocantins, entre outros.

Em Manaus, as palestras serão ministradas no Auditório do Caua, localizado na Rua Monsenhor Coutinho, 724, Centro, nos dias 2 e 3 de junho, às 19h, e nos dias 4 e 5 de junho, às 18h.

Em Parintins, o evento toma conta do Auditório do Ceti, situado na Rua Fausto Bulcão, 1.286, bairro Palmares, entre os dias 4 e 7, sempre às 19h.

Meio: Site www.ufam.edu.br		
Editoria: Economia	Hora: -	Data: 31/3/16

Centro de Artes e Sesc realizam “Circuito Sonora Brasil”



O Centro de Artes da Universidade Federal do Amazonas, em parceria com o Serviço Social do Comércio – SESC -, realiza o “19ª Edição do Circuito Sonora Brasil 2015/2016”, com o tema Violas Brasileiras. O evento ocorre no período de 2 a 5 de junho no auditório do Centro de Artes com a apresentação de diversos artistas brasileiros, com entrada franca.

Nesta quinta-feira, 2 de junho, às 19h, ocorre a primeira apresentação intitulada “Violas Singulares”, com violonistas de Mato Grosso, São Paulo e Tocantins (Sidnei Duarte, Rodolfo Vidal e Maurício Ribeiro). Na sexta-feira, 3, também às 19h, ocorre a apresentação de “Violas Caipiras”, de São Paulo, com os músicos Levi Ramiro e Paulo Freire. No sábado, dia 4, às 18h, ocorre a apresentação de “Violas no Nordeste”, com Antonio Madureira, Ivanildo Vilanova e Cássio Nobre de Pernambuco e da Bahia. E, no domingo, dia 5, será a vez do “Viola em Concerto”, com os violonistas do Paraná e Rio de Janeiro, Fernando Deghi e Marcus Ferrer. O Centro de Artes da Ufam está localizado na Rua Monsenhor Coutinho, 724, no Centro.

Meio: Site Amazonas Notícias		
Editoria: Cultura	Hora: -	Data: 30/5/16

Sesc AM promove a 19ª Edição do Sonora Brasil



Chega ao Amazonas a 19ª Edição do Sonora Brasil com o tema Violas Brasileiras, que vai abordar os quatro aspectos do desenvolvimento do instrumento no País, mostrando que o uso da viola ultrapassa as fronteiras do interior e chega às salas de concerto, ampliando sua presença nos espaços destinados à música clássica.

Neste ano de 2016, os grupos que abordam o tema Violas Brasileiras circulam pelas regiões Norte, Nordeste e Centro-Oeste e traçam um panorama da viola de cinco ordens e de variantes, que apresentam características peculiares e regionalizadas do instrumento, relacionadas a práticas musicais restritas a ambientes geográficos pouco abrangentes. A viola caipira/sertaneja será representada por Paulo Freire e Levi Ramiro (SP); a viola do nordeste, reconhecida por acompanhar repentistas, será apresentada por Ivanildo Vilanova, Antônio Madureira e Cássio Nobre (PE e BA); a viola de concerto, apresentada por Fernando Deghi e Marcus Ferrer (PR e RJ); e as violas singulares, com suas peculiaridades e suas claras referências regionalizadas, serão apresentadas por Sidnei Duarte, Maurício Ribeiro e Rodolfo Vidal (MT, TO e SP).

As apresentações serão realizadas entre os dias 2 e 7 de junho nas cidades de Manaus e Parintins e terão entrada gratuita. Abaixo, a programação completa:

Manaus

Local: Auditório Caua – Rua Monsenhor Coutinho, 724, Centro.

Entrada gratuita

Dia 2/6 – 19h – Violas Singulares – Sidnei Duarte, Maurício Ribeiro e Rodolfo Vidal (MT, TO e SP);

Dia 3/6 – 19h – Violas Caipiras – Paulo Freire e Levi Ramiro (SP);

Dia 4/6 – 18h – Violas no Nordeste – Ivanildo Vilanova, Antônio Madureira e Cássio Nobre (PE e BA);

Dia 5/6 – 18h – Violas Em Concerto – Fernando Deghi e Marcus Ferrer (PR e RJ).

Parintins

Horário: 19h

Local: Auditório do Ceti – Rua Fausto Bulcão, 1286, Palmares.

Entrada gratuita

Dia 4/6 – Violas Singulares – Sidnei Duarte, Maurício Ribeiro e Rodolfo Vidal (MT, TO e SP);

Dia 5/6 – Violas Caipiras – Paulo Freire e Levi Ramiro (SP);

Dia 5/6 – Violas no Nordeste – Ivanildo Vilanova, Antônio Madureira e Cássio Nobre (PE e BA);

Dia 7/6 – Violas Em Concerto – Fernando Deghi e Marcus Ferrer (PR e RJ).

Sonora Brasil

O projeto cumpre a missão de difundir o trabalho de artistas que se dedicam à construção de uma obra não comercial. Através do projeto, o Sesc busca estimular a formação de plateia por meio do contato do público com a qualidade e a diversidade da música. Todas as apresentações são essencialmente acústicas, valorizando a qualidade sonora das obras e de seus intérpretes.

Desde a primeira edição, em 1998, o Sonora Brasil já contou com a participação de cerca de 80 grupos em mais de 4.900 apresentações por todo o país, alcançando um público superior a 520 mil espectadores. A cada dois anos, dois temas são desenvolvidos, buscando aprofundar a relação do público com aspectos relevantes da música no país.

iniciativa >> Nova edição do projeto do Sesc promove apresentações de artistas de todo o País em Manaus e em Parintins

Violeiros no Sonora Brasil

A 19ª edição do Sonora Brasil chega ao Amazonas com o tema Violas Brasileiras, a partir de amanhã. As apresentações seguem até o dia 7 deste mês, terça-feira, sendo realizadas nas cidades de Manaus e Parintins, respectivamente no Auditório do Centro de Artes Hahnemann Bacelar (Caua), na rua Monsenhor Coutinho, 724, Centro, e no Auditório do CETI, rua Fausto Bulcão, 1.286, Palmares. Todas as apresentações têm entrada gratuita.

Em sua nova edição, o Sonora Brasil aborda os quatro aspectos do desenvolvimento do instrumento no País, mostrando que o uso da viola ultrapassa as fronteiras do interior e chega às salas de concerto, ampliando sua presença nos espaços destinados à música clássica.

Os grupos que abordam o tema Violas Brasileiras circulam pelas regiões Norte, Nordeste e



Cássio Nobre (ao lado), Ivanildo Vila Nova (acima, foto à esq.), Paulo Freire (acima, à esq.) e Levi Ramiro estão entre atrações do projeto

Centro-Oeste e traçam um panorama da viola de cinco ordens e de variantes, que apresentam características peculiares e regionalizadas do instrumento, relacionadas a práticas musicais restritas a ambientes geográficos pouco abrangentes.

A viola caipira/sertaneja será representada por Paulo Freire e Levi Ramiro (SP); a viola do nordeste, reconhecida por acompanhar repentistas, será apresentada por Ivanildo Vilanova, Antônio Madureira e Cássio Nobre (PE e BA); a viola de

busca

Trajectoria

Desde a primeira edição, em 1998, o Sonora Brasil já contou com a participação de cerca de 80 grupos em mais de 4.900 apresentações por todo o País, alcançando um público superior a 520 mil espectadores. A cada dois anos, dois temas são desenvolvidos, buscando aprofundar a relação do público com aspectos relevantes da música no Brasil.

concerto, apresentada por Fernando Deghi e Marcus Ferrer (PR e RJ); e as violas singulares, com suas peculiaridades e suas claras referências regionalizadas, serão apresentadas por Sidnei Duarte, Maurício Ribeiro e Rodolfo Vidal (MT, TO e SP).

CIRCULAÇÃO

Cumprindo a missão de difundir o trabalho de artistas que se dedicam à construção de uma obra não comercial, o Sonora Brasil do Sesc busca estimular a formação de platela por meio do

lista

Calendário do Sonora Brasil 2016 no Amazonas

- **Manaus**
- **Quinta, dia 2, às 19h:** Violas Singulares, com Sidnei Duarte, Maurício Ribeiro e Rodolfo Vidal (MT, TO e SP)
- **Sexta, dia 3, às 19h:** Violas Caipiras, com Paulo Freire e Levi Ramiro (SP)
- **Sábado, dia 4, às 18h:** Violas no Nordeste, com Ivanildo Vilanova, Antônio Madureira e Cássio Nobre (PE e BA)
- **Domingo, dia 5, às 18h:** Violas em Concerto, com Fernando Deghi e Marcus Ferrer (PR e RJ)
- **Parintins**
- **Sábado, dia 4, às 19h:** Violas Singulares
- **Domingo, dia 5, às 19h:** Violas Caipiras
- **Segunda, dia 6, às 19h:** Violas no Nordeste
- **Terça, dia 7, às 19h:** Violas em Concerto

contato do público com a qualidade e a diversidade da música. Todas as apresentações são essencialmente acústicas, valorizando a qualidade sonora das obras e de seus intérpretes.

Mais informações podem ser obtidas no site www.sesc-am.com.br ou pelo telefone (92) 3649-3750.

Meio: Jornal a crítica		
Editoria: Cultura	Caderno: Bem Viver	Data: 2/6/16



Dança e teatro

O projeto Sesc – Palco Giratório irá apresentar amanhã, no Café Teatro da avenida Sete de Setembro, o espetáculo de dança-teatro “Dúplice”, com Rodrigo Cunha e Rodrigo Cruz. Detalhe: o acesso será gratuito.

Meio: Jornal a crítica		
Editoria: Cultura	Caderno: Bem Viver	Data: 1/6/16

Atrações musicais

Estão abertas até 9 de junho as inscrições para o processo de seleção de dez compositores/artistas que irão animar – com apresentações musicais – o projeto Mostra Sesc de Música Canção da Mata 2016, que acontecerá na unidade do Sesc Centro nos dias 18 e 19 de junho. Os interessados devem acessar o portal www.sesc-am.com.br, baixar o formulário de inscrição e entregá-los preenchidos junto com o material de áudio (que pode ser em CD, DVD ou pen drive) no Sesc Balneário.